

ROMSØ

/ FOTOSTANDPUNKT 16

Foretrukket projekt

Møllehøjde: 256 m

Antal møller: 16

Afstand til nærmeste mølle: 9.957 m

Ydre nærzone

Kamera (meter over havet): 1,7 m



VURDERING, FORETRUKKET PROJEKT

Alle vindmøller fremstår med rotorblade fuldt synlige, og hovedparten af tårnet synligt. Vindmøllerne fremstår med varierende tæthed og indbyrdes afstand.

Der aflæses ikke rækkestruktur. Der aflæses ikke et tydeligt mønster i opstillingens visuelle udtryk, og opstillingen fremstår svært genkendelig i sin struktur. Vindmøllerne fremstår med variation i højden og aflæses som inhomogene. Opstillingen fremtræder ikke entydig, men aflæses som en samlet opstilling.

Den kystnære havmøllepark har fra dette fotostandpunkt en fuldstændig udbredelse i synsvinklen, og der er en enkel mølle i opstillingen der ikke indgår i billedet. Opstillingen fremstår åben i sin struktur, dog med få visuelle overlap mellem møllerne. Der er visuelt overlap med Asnæsværket ved Kalundborg i opstillingens nordlige del, dvs. til venstre i billedet, hvor to skorstenene fremstår i mere eller mindre samme skala som møllernes tårne. Vindmøllernes generelle skala er dog svær at aflæse på grund af fraværet af andre landskabelige

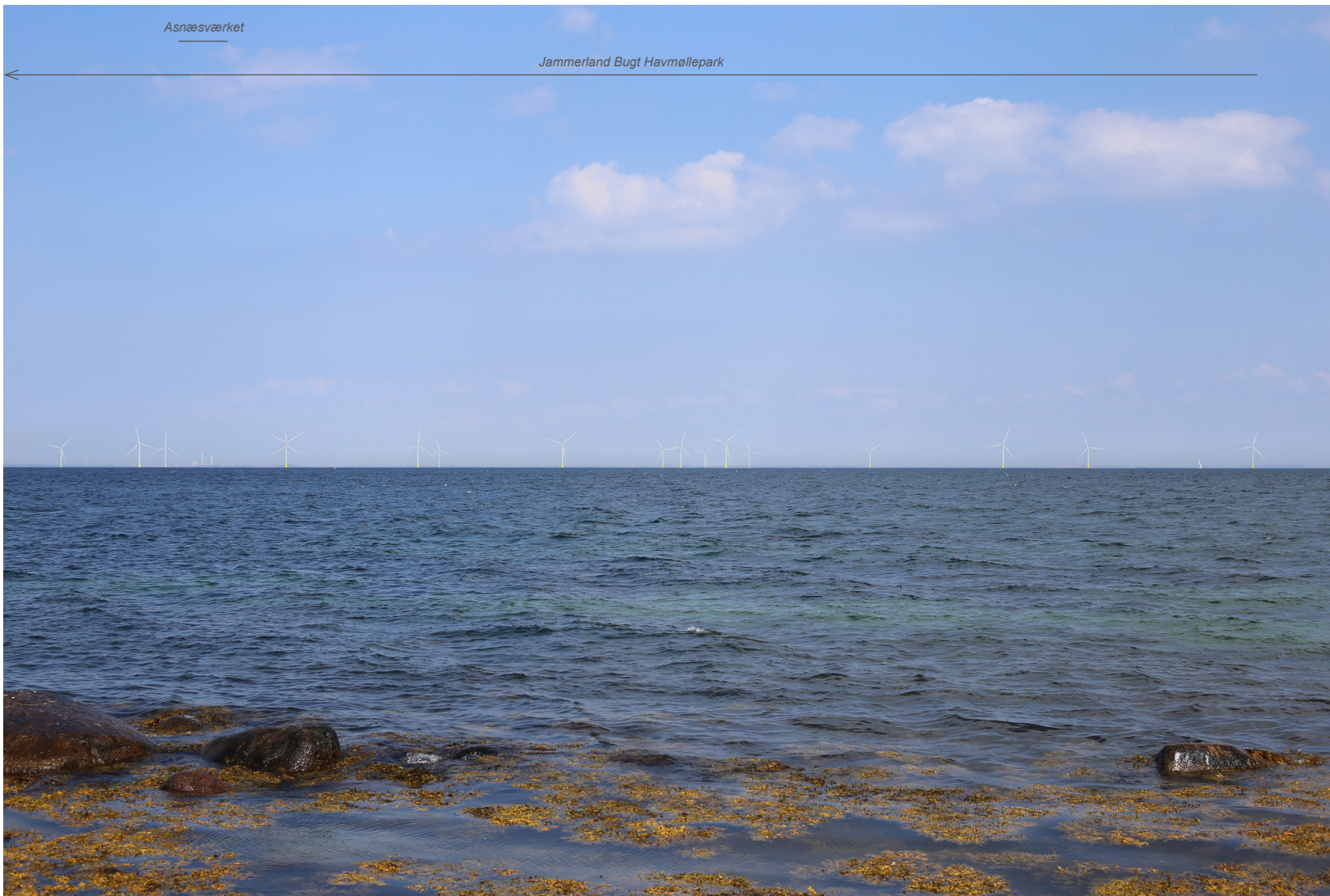
elementer i baggrunden. Vindmøllerne fremstår dog tydeligere end skorstenene og som store og fjerne elementer, der dominerer oplevelsen af landskabet.

Med den oplevede skala i samspillet med landskabet, landskabets sårbarhed og kompositionen af opstillingen som korrigerende faktorer, vurderes påvirkningen til at være meget stor, og vurderes dermed at være væsentlig.

Anbefalet betragtningsafstand: 30 cm

Asnæsværket

Jammerland Bugt Havmøllepark



Anbefalet betragtningsafstand: 30 cm

VURDERING, ALTERNATIV 1

Alle vindmøller fremstår med rotorblade fuldt synlige, og hovedparten af tårnet synligt. Vindmøllerne fremstår med varierende tæthed og indbyrdes afstand.

Der aflæses ikke rækkestruktur. Der aflæses ikke et tydeligt mønster i opstillingens visuelle udtryk, og opstillingen fremstår svært genkendelig i sin struktur. Vindmøllerne fremstår med variation i højden og aflæses som inhomogene. Opstillingen fremtræder ikke entydig, men aflæses som en samlet opstilling.

Den kystnære havmøllepark har fra dette fotostandpunkt en fuldstændig udbredelse i synsvinklen, og der er en enkel mølle i opstillingen der ikke indgår i billedet. Opstillingen fremstår delvist åben i sin struktur, dog med en enkelt gruppering i midten af billedet, og med flere visuelle overløb mellem møllerne. Der er visuelt overløb med Asnæsværket ved Kalundborg i opstillingens nordlige del, dvs. til venstre i billedet, hvor to skorstenene fremstår i mere eller mindre samme skala som møllernes tårne. Vindmøllernes generelle

skala er dog svær at aflæse på grund af fraværet af andre landskabelige elementer i baggrunden. Vindmøllerne fremstår dog tydeligere end skorstenene og som store og fjerne elementer, der dominerer oplevelsen af landskabet.

Med den oplevede skala i samspillet med landskabet, landskabets sårbarhed og kompositionen af opstillingen som korrigerende faktorer, vurderes påvirkningen til at være meget stor, og vurderes dermed at være væsentlig.

ROMSØ

/ FOTOSTANDPUNKT 16

Alternativ 1

Møllehøjde: 242 m

Antal møller: 18

Afstand til nærmeste mølle: 9.958 m

Ydre nærzone

Kamera (meter over havet): 1,7 m



ROMSØ

/ FOTOSTANDPUNKT 16

Alternativ 2

Møllehøjde: 220 m

Antal møller: 21

Afstand til nærmeste mølle: 9.787 m

Ydre nærzone

Kamera (meter over havet): 1,7 m



VURDERING, ALTERNATIV 2

Alle vindmøller fremstår med rotorblade fuldt synlige, og hovedparten af tårnet synligt. Vindmøllerne fremstår med varierende tæthed og indbyrdes afstand.

Der aflæses ikke rækkestruktur. Der aflæses ikke et tydeligt mønster i opstillingens visuelle udtryk, og opstillingen fremstår svært genkendelig i sin struktur. Vindmøllerne fremstår med variation i højden og aflæses som inhomogene. Opstillingen fremtræder ikke entydigt, men aflæses som en samlet opstilling.

Den kystnære havmøllepark har fra dette fotostandpunkt en fuldstændig udbredelse i synsvinklen, og der er en enkel mølle i opstillingen der ikke indgår i billedet. Opstillingen fremstår delvist åben i sin struktur, dog med tendens til gruppering i midten af billedet, og med flere visuelle overlap mellem møllerne. Der er visuelt overlap med Asnæsværket ved Kalundborg i opstillingens nordlige del, dvs. til venstre i billedet, hvor to skorstenene fremstår i mere eller mindre samme skala som møllernes tårne. Vindmøllernes generelle

skala er dog svær at aflæse på grund af fraværet af andre landskabelige elementer i baggrunden. Vindmøllerne fremstår dog tydeligere end skorstenene og som store og fjerne elementer, der dominerer oplevelsen af landskabet.

Med den oplevede skala i samspillet med landskabet, landskabets sårbarhed og kompositionen af opstillingen som korrigerende faktorer, vurderes påvirkningen til at være meget stor, og vurderes dermed at være væsentlig.

Anbefalet betragtningsafstand: 30 cm

ROMSØ

/ FOTOSTANDPUNKT 16

SAMMENLIGNING

Ingen af opstillingerne fremstår entydige, ligesom møllerne fremstår som store og fjerne elementer i landskabet.

Ved ingen af opstillingerne aflæses der rækkestrukturer. Der aflæses ikke et tydeligt mønster, og opstillingerne fremstår svært genkendelige i strukturen. Alle tre opstillinger fremstår åbne med ingen eller få grupperinger.

For alle opstillinger er der visuelt overlap med Asnæsværket i Kalundborg, og møllerne fremstår som store elementer i landskabet. Det er dog svært at aflæse møllernes skala grundet fraværet af andre landskabelige elementer.

Det vurderes, at alle opstillinger vil have samme påvirkningsgrad på landskabet. Det foretrukne projekt fremstår mere åben i sin struktur og med mindre grad af gruppering.

HINDSHOLM

/ FOTOSTANDPUNKT 17

Foretrukket projekt

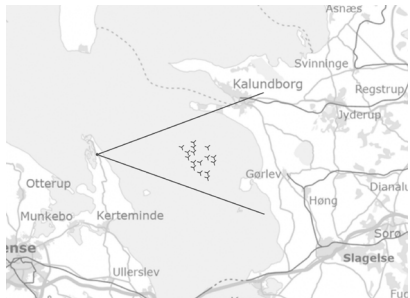
Møllehøjde: 256 m

Antal møller: 16

Afstand til nærmeste mølle: 16.877 m

Ydre nærzone

Kamera (meter over havet): 18,3 m



VURDERING, FORETRUKKET PROJEKT

Alle vindmøller fremstår med rotorblade og tårne fuldt synlige. Vindmøllerne fremstår med enkelte grupperinger, som varierer i tæthed og indbyrdes afstand. Der fremstår en vis grad af rækkestruktur, dog ses der ikke et mønster i opstillingens visuelle udtryk, og opstillingen fremstår svært genkendelig i sin struktur.

Vindmøllerne fremstår med variation i højden og aflæses som inhomogene. Opstillingen fremtræder ikke entydig, men aflæses som en samlet opstilling. Den kystnære havmøllepark har

fra dette fotostandpunkt en middelstor udbredelse i synsvinklen og alle møller i opstillingen indgår i billedet. Opstillingen fremstår primært åben i sin struktur, dog er der to steder hvor der er visuelt overlap og hvor møllerne ikke visuelt kan adskilles.

Der anes i lille grad overlap med andre landskabelige elementer, hvor bevoksningen ses i forgrunden et enkelt sted, omkring den nederste del af møllernes tårn i midten af opstillingen. Skalaen på vindmøllerne er svær at aflæse på grund af fraværet af andre landskabelige elementer

i baggrunden.

Vindmøllerne fremstår som store og fjerne elementer, der danner baggrund i landskabet med havoverfladen som mellemgrund og marker og kuperet terræn som forgrund. Påvirkningen vurderes til at være stor, grænsende til middel, og vurderes dermed at være væsentlig.

Anbefalet betragtningsafstand: 30 cm



Alternativ 1

Møllehøjde: 242 m

Antal møller: 18

Afstand til nærmeste mølle: 16.878 m

Mellemzone

Kamera (meter over havet): 18,3 m

Anbefalet betragtningsafstand: 30 cm

VURDERING, ALTERNATIV 1

Alle vindmøller fremstår med rotorblade og tårne fuldt synlige. Vindmøllerne fremstår med enkelte grupperinger, som varierer i tæthed og indbyrdes afstand. Der fremstår rækkestrukturer, dog ses der ikke mønster i opstillingens visuelle udtryk, og opstillingen fremstår svært genkendelig i sin struktur.

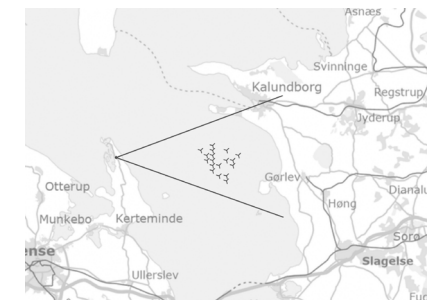
Vindmøllerne fremstår med variation i højden og aflæses som inhomogene. Opstillingen fremtræder ikke entydig, men aflæses som en samlet opstilling. Den kystnære havmøllepark har

fra dette fotostandpunkt en middelstor udbredelse i synsvinklen og alle møller i opstillingen indgår i billedet. Opstillingen fremstår primært åben i sin struktur, dog er der to steder hvor der er visuelt overlap og hvor møllerne ikke visuelt kan adskilles.

Der anes i lille grad overlap med andre landskabelige elementer, hvor bevoksningen ses i forgrunden et enkelt sted, omkring den nederste del af møllernes tårn i midten af opstillingen. Skalaen på vindmøllerne er svær at aflæse på grund af fraværet af andre landskabelige elementer

i baggrunden.

Vindmøllerne fremstår som store og fjerne elementer, der danner baggrund i landskabet med havoverfladen som mellemgrund og marker og kuperet terræn som forgrund. Påvirkningen vurderes til at være stor, grænsende til middel, og vurderes dermed at være væsentlig.



HINDSHOLM

/ FOTOSTANDPUNKT 17

Alternativ 2

Møllehøjde: 220 m

Antal møller: 21

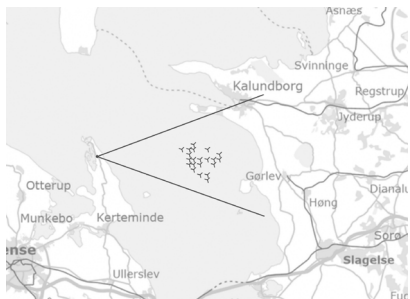
Afstand til nærmeste mølle: 16.878 m

Mellemzone

Kamera (meter over havet): 18,3 m



Jammerland Bugt Havmøllepark



VURDERING, ALTERNATIV 2

Alle vindmøller fremstår med rotorblade og tårne fuldt synlige. Vindmøllerne fremstår med flere grupperinger, som varierer i tæthed og indbyrdes afstand. Der fremstår i høj grad rækkestruktur, især i midten af opstillingen, dog ses der ikke mønster i opstillingens visuelle udtryk, og opstillingen fremstår svært genkendelig i sin struktur.

Vindmøllerne fremstår med variation i højden og aflæses som inhomogene. Opstillingen fremtræder ikke entydig, men aflæses som en samlet opstilling. Den kystnære havmøllepark har

fra dette fotostandpunkt en middelstor udbredelse i synsvinklen, og alle møller i opstillingen indgår i billedet. Opstillingen fremstår overordnet set åben i sin struktur, bortset fra grupperingerne. Flere steder er der visuelle overlap, hvor møllerne ikke visuelt kan adskilles fra hinanden.

Der anes i lille grad overlap med andre landskabelige elementer, hvor bevoksningen ses i forgrunden et enkelt sted, omkring den nederste del af møllernes tårn i midten af opstillingen. Skalaen på vindmøllerne er svært at aflæse på

grund af fraværet af andre landskabelige elementer i baggrunden.

Vindmøllerne fremstår som store og fjerne elementer, der danner baggrund i landskabet med havoverfladen som mellemgrund og marker og kuperet terræn som forgrund. Påvirkningen vurderes til at være stor, grænsende til middel, og vurderes dermed at være væsentlig.

Anbefalet betragtningsafstand: 30 cm

HINDSHOLM

/ FOTOSTANDPUNKT 17

SAMMENLIGNING

Ingen af opstillingerne fremstår entydige, ligesom møllerne fremstår som store og fjerne elementer i landskabet.

Ved alle tre opstillinger aflæses der i mere eller mindre grad rækker og grupperinger. Der ses dog ikke et mønster, og opstillingerne fremstår svært genkendelige i strukturen.

Der er i lille grad visuelt overlap mellem andre landskabelige elementer i forgrunden. Møllerne danner baggrund for det eksisterende landskab med marker og kuperet terræn.

Det vurderes, at alle opstillinger vil have samme påvirkningsgrad på landskabet. alternativ 2 fremstår med højere grad af rækkestruktur end det foretrukne projekt og alternativ 1. Det foretrukne projekt fremstår dog i højere åben i sin struktur sammenlignet med alternativ 1 og alternativ 2.

VESTERLYNG

/ FOTOSTANDPUNKT 18

Foretrukket projekt

Møllehøjde: 256 m

Antal møller: 16

Afstand til nærmeste mølle: 25.542 m

Mellemzone

Kamera (meter over havet): 5,2 m



VURDERING, FORETRUKKET PROJEKT

Synligheden af vindmøllerne er varierende, og størstedelen af møllerne er skjult bag landskabet omkring Kalundborg og Asnæs på den anden side af Sejerøbugten med kun vingespidserne synlige. Der aflæses ikke rækker eller mønster i opstillingens visuelle udtryk primært grundet den begrænsede synlighed af vindmøllerne. Vindmøllerne aflæses på grund af den varierende synlighed som inhomogene.

Den kystnære havmøllepark fremstår samlet, men er ikke entydig i udtrykket.

Der er visuelt overlap mellem det mellemliggende landskab og den kystnære havmøllepark i hele opstillingens udbredelse. Vindmøllerne fremstår i samme skala som de øvrige landskabselementer, og landstykket fremstår sammen med vindmøllerne som et horisontalt bånd. Vindmøllerne fremstår i dette samspil ikke som fremtrædende elementer i oplevelsen af landskabet. Desuden ses det tekniske anlæg Asnæsværket i samspil med opstillingens nordlige del, dvs. til højre i billedet.

Med den delvise synlighed som korrigerende

faktor samt samspillet med det tekniske anlæg Asnæsværket, der bidrager med et teknisk præg på landskabet, vurderes påvirkningen til at være lav, og vurderes dermed ikke at være væsentlig.

Anbefalet betragtningsafstand: 30 cm

VESTERLYNG

/ FOTOSTANDPUNKT 18

Alternativ 1

Møllehøjde: 242 m

Antal møller: 18

Afstand til nærmeste mølle: 24.540 m

Mellemzone

Kamera (meter over havet): 5,2 m



Anbefalet betragtningsafstand: 30 cm

VURDERING, ALTERNATIV 1

Synligheden af vindmøllerne er varierende, og størstedelen af møllerne er skjult bag landskabet omkring Kalundborg og Asnæs på den anden side af Sejerøbugten med kun vingespidsene synlige. Der aflæses ikke rækker eller mønster i opstillingens visuelle udtryk primært grundet den begrænsede synlighed af vindmøllerne. Vindmøllerne aflæses på grund af den varierende synlighed som inhomogene.

Den kystnære havmøllepark fremstår samlet, men er ikke entydig i udtrykket.

Der er visuelt overlap mellem det mellemliggende landskab og den kystnære havmøllepark i hele opstillingens udbredelse. Vindmøllerne fremstår i samme skala som de øvrige landskabselementer, og landstykket fremstår sammen med vindmøllerne som et horisontalt bånd. Vindmøllerne fremstår i dette samspil ikke som fremtrædende elementer i oplevelsen af landskabet. Desuden ses det tekniske anlæg Asnæsværket i samspil med opstillingens nordlige del, dvs. til højre i billedet.

Med den delvise synlighed som korrigerende

faktor samt samspillet med det tekniske anlæg Asnæsværket, der bidrager med et teknisk præg på landskabet, vurderes påvirkningen til at være lav, og vurderes dermed ikke at være væsentlig.



VESTERLYNG

/ FOTOSTANDPUNKT 18

Alternativ 2

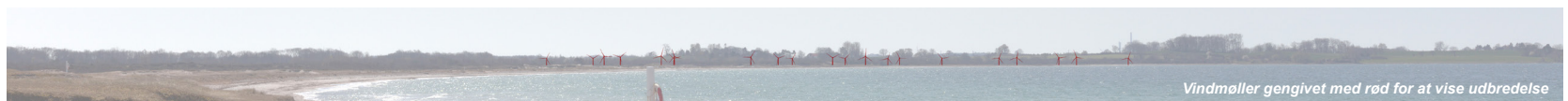
Møllehøjde: 220 m

Antal møller: 21

Afstand til nærmeste mølle: 24.540 m

Mellemzone

Kamera (meter over havet): 5,2 m



VURDERING, ALTERNATIV 2

Synligheden af vindmøllerne er varierende, og størstedelen af møllerne er skjult bag landskabet omkring Kalundborg og Asnæs på den anden side af Sejerøbugten med kun vingespidserne synlige. Der aflæses ikke rækker eller mønster i opstillingens visuelle udtryk primært grundet den begrænsede synlighed af vindmøllerne. Vindmøllerne aflæses på grund af den varierende synlighed som inhomogene.

Den kystnære havmøllepark fremstår samlet, men er ikke entydig i udtrykket.

Der er visuelt overlap mellem det mellemliggende landskab og den kystnære havmøllepark i hele opstillingens udbredelse. Vindmøllerne fremstår i samme skala som de øvrige landskabselementer, og landstykket fremstår sammen med vindmøllerne som et horisontalt bånd. Vindmøllerne fremstår i dette samspil ikke som fremtrædende elementer i oplevelsen af landskabet. Desuden ses det tekniske anlæg Asnæsværket i samspil med opstillingens nordlige del, dvs. til højre i billedet.

Med den delvise synlighed som korrigerende

faktor samt samspillet med det tekniske anlæg Asnæsværket, der bidrager med et teknisk præg på landskabet, vurderes påvirkningen til at være lav, og vurderes dermed ikke at være væsentlig.

Anbefalet betragtningsafstand: 30 cm

VESTERLYNG

/ FOTOSTANDPUNKT 18

SAMMENLIGNING

Ingen af opstillingerne fremstår entydige, ligesom alle tre opstillinger er svære at aflæse grundet det visuelle overlap med det mellemliggende landskab på den anden side af Sejerøbugten og den deraf begrænsede synlighed.

Størstedelen af møllerne er helt eller delvist skjult bag landskabet omkring Kalundborg og Asnæs for de tre opstillinger, dog med enkelte synlige rotorspidser. Rotorspidsernes synlighed bag landstykket er dog øget i en vis grad, i det foretrukne projekt og alternativ 1 grundet møllernes højde.

Det vurderes, at alle opstillinger vil have samme påvirkningsgrad på landskabet. Der er for alle opstillingerne visuelt overlap med det tekniske anlæg Asnæsværket.

SLAGELSE

/ FOTOSTANDPUNKT 19

Foretrukket projekt

Møllehøjde: 256 m

Antal møller: 16

Afstand til nærmeste mølle: 25.927 m

Mellemzone

Kamera (meter over havet): 47,5 m



Jammerland Bugt Havmøllepark

Eksisterende møller



VURDERING, FORETRUKKET PROJEKT

Alle vindmøller fremstår med rotorblade næsten fuldt synlige, og hovedparten af tårnet synligt. Dele af tårnene samt rotorbladenes nederste spidser er dog skjult bag landskabet i horisonten. Forrest i billedet ses marker, bebyggelse, højspændingsledninger samt en eksisterende mølle.

Vindmøllerne fremstår i grupperinger, og der anes rækkedannelser. Der aflæses ikke et tydeligt mønster i opstillingen. Vindmøllerne fremstår med delvis variation i højden, der understreger perspektivet i opstillingen, og møllerne aflæses som

ensartede. Opstillingen fremstår entydig, og aflæses som en samlet opstilling.

Den kystnære havmøllepark har fra dette fotostandpunkt en mindre til middel udbredelse i synsvinklen og alle møller i opstillingen indgår i billedet. Opstillingen fremstår åben i sin struktur mellem grupperingerne, mens vindmøllerne i dele af opstillingen ikke visuelt kan adskilles fra hinanden. Der er i meget begrænset omfang visuelt overlap med en allerede eksisterende vindmølle i forgrunden, der fremstår i større skala

end Jammerland Bugt Havmøllepark. Desuden ses tre allerede eksisterende møller mod syd, dvs. til venstre i billedet, som fremstår i samme skala. Vindmøllerne fremstår som store og fjerne elementer, der danner baggrund i landskabet med marker og bebyggelse som forgrund.

Med den oplevede skala i samspillet med landskabet og kompositionen af opstillingen som korrigerende faktorer samt forekomsten af eksisterende tekniske landskabselementer, vurderes påvirkningen til at være middel, og

Anbefalet betragtningsafstand: 30 cm

vurderes dermed ikke at være væsentlig.



SLAGELSE

/ FOTOSTANDPUNKT 19

Alternativ 1

Møllehøjde: 242 m

Antal møller: 18

Afstand til nærmeste mølle: 25.927 m

Mellemzone

Kamera (meter over havet): 47,5 m

Anbefalet betragtningsafstand: 30 cm

VURDERING, ALTERNATIV 1

Alle vindmøller fremstår med rotorblade næsten fuldt synlige, og hovedparten af tårnet synligt. Dele af tårnene samt rotorbladenes nederste spidser er dog skjult bag landskabet i horisonten. Forrest i billedet ses marker, bebyggelse, højspændingsledninger samt en eksisterende mølle.

Vindmøllerne fremstår i grupperinger, og der anes i nogen grad rækkedannelser. Der aflæses ikke et tydeligt mønster i opstillingen. Vindmøllerne fremstår med delvis variation i højden, der understreger perspektivet i opstillingen, og møllerne

aflæses som ensartede. Opstillingen fremstår entydig, og aflæses som en samlet opstilling.

Den kystnære havmøllepark har fra dette fotostandpunkt en middel udbredelse i synsvinklen og alle møller i opstillingen indgår i billedet. Opstillingen fremstår åben i sin struktur mellem grupperingerne, mens vindmøllerne i flere dele af opstillingen ikke visuelt kan adskilles fra hinanden. Der er visuelt overlap med en allerede eksisterende vindmølle i forgrunden, der fremstår i større skala end Jammerland Bugt Havmøllepark. Desuden

ses tre allerede eksisterende møller mod syd, dvs. til venstre i billedet, som fremstår i samme skala. Vindmøllerne fremstår som store og fjerne elementer, der danner baggrund i landskabet med marker og bebyggelse som forgrund.

Med den oplevede skala i samspillet med landskabet og kompositionen af opstillingen som korrigerende faktorer samt forekomsten af eksisterende tekniske landskabselementer, vurderes påvirkningen til at være middel, og vurderes dermed ikke at være væsentlig.



SLAGELSE

/ FOTOSTANDPUNKT 19

Alternativ 2

Møllehøjde: 220 m

Antal møller: 21

Afstand til nærmeste mølle: 25.927 m

Mellemzone

Kamera (meter over havet): 47,5 m



VURDERING, ALTERNATIV 2

Alle vindmøller fremstår med rotorblade næsten fuldt synlige, og hovedparten af tårnet synligt. Dele af tårnene samt rotorbladenes nederste spids er dog skjult bag landskabet i horisonten. Forrest i billedet ses marker, bebyggelse, højspændingsledninger samt en eksisterende mølle.

Vindmøllerne fremstår i flere grupperinger, og der ses kun i en vis grad rækkedannelser. Der aflæses ikke et tydeligt mønster i opstillingen. Vindmøllerne fremstår med delvis variation i højden, der understreger perspektivet i opstillingen, og møllerne

aflæses som ensartede. Opstillingen fremstår entydig, og aflæses som en samlet opstilling.

Den kystnære havmøllepark har fra dette fotostandpunkt en middel udbredelse i synsvinklen og alle møller i opstillingen indgår i billedet. Opstillingen fremstår med varierende tæthed og indbyrdes afstand i sin struktur mellem grupperingerne, mens vindmøllerne i dele af opstillingen ikke visuelt kan adskilles fra hinanden. Der er visuelt overlap med en allerede eksisterende vindmølle i forgrunden, der fremstår i større skala

end Jammerland Bugt Havmøllepark. Desuden ses tre allerede eksisterende møller mod syd, dvs. til venstre i billedet, som fremstår i samme skala. Vindmøllerne fremstår som store og fjerne elementer, der danner baggrund i landskabet med marker og bebyggelse som forgrund.

Med den oplevede skala i samspillet med landskabet og kompositionen af opstillingen som korrigerende faktorer samt forekomsten af eksisterende tekniske landskabselementer, vurderes påvirkningen til at være middel, og

Anbefalet betragtningsafstand: 30 cm

vurderes dermed ikke at være væsentlig.



SLAGELSE

/ FOTOSTANDPUNKT 19

SAMMENLIGNING

Møllerne fremstår som store og fjerne elementer i landskabet.

Synligheden af opstillingerne er varierende. Ved alle tre opstillinger aflæses der i mere eller mindre grad rækkestruktur samt grupperinger i opstillingerne. For alternativ 2 er tætheden større, grundet flere møller og alle opstillinger fremstår svært genkendelig i strukturen.

Møllerne danner baggrund for det eksisterende landskab med marker, bebyggelse samt allerede eksisterende møller mod syd, dvs. til venstre i billedet, samt visuelt overlap med en allerede eksisterende vindmølle i forgrunden.

Det vurderes, at alle opstillinger vil have samme påvirkningsgrad på landskabet. Det foretrukne projekt fremstår mere åben i sin struktur med færre møller sammenlignet med alternativ 1 og alternativ 2.

ÅSTOFTE

/ FOTOSTANDPUNKT 20

Foretrukket projekt

Møllehøjde: 256 m

Antal møller: 16

Afstand til nærmeste mølle: 42.234 m

Fjernzone

Kamera (meter over havet): 58,6 m



VURDERING, FORETRUKKET PROJEKT

Alle vindmøller fremstår fjerne og i lille skala, og med større dele af rotorbladene synlige og hovedparten af tårnet synligt. På land ses i forgrunden marker, bebyggelse og en mast som bidrager til landskabet med et teknisk præg. Det tekniske anlæg Asnæsværket ses i horisonten nord for opstillingen, dvs. til højre i billedet.

Vindmøllerne fremstår med enkelte grupperinger og med varierende tæthed møllerne imellem. Der anes ikke rækkestruktur eller mønster. Opstillingen kan aflæses som en samlet opstilling.

Den kystnære havmøllepark har fra dette fotostandpunkt en lille udbredelse i synsvinklen og alle møller i opstillingen indgår i billedet. Opstillingen fremstår åben i sin struktur, og vindmøllerne kan stortset visuelt adskilles fra hinanden, omend det vanskeliggøres af den lille skala.

Vindmøllerne fremstår som fjerne elementer, der danner baggrund i landskabet med marker og bebyggelse som forgrund.

Med den oplevede skala i samspillet med

landskabet vurderes påvirkningen til at være lav, og vurderes dermed ikke at være væsentlig.

Anbefalet betragtningsafstand: 30 cm



Jammerland Bugt Havmøllepark

Asnæsværket



Vindmøller gengivet med rød for at vise udbredelse

Anbefalet betragtningsafstand: 30 cm

VURDERING, ALTERNATIV 1

Alle vindmøller fremstår fjerne og i lille skala, og med større dele af rotorbladene synlige og hovedparten af tårnet synligt. På land ses i forgrunden marker, bebyggelse og en mast som bidrager til landskabet med et teknisk præg. Det tekniske anlæg Asnæsværket ses i horisonten nord for opstillingen, dvs. til højre i billedet.

Vindmøllerne fremstår med enkelte grupperinger og med varierende tæthed møllerne imellem. Der anes ikke rækkestruktur eller mønster. Opstillingen kan aflæses som en samlet opstilling.

Den kystnære havmøllepark har fra dette fotostandpunkt en lille udbredelse i synsvinklen og alle møller i opstillingen indgår i billedet. Opstillingen fremstår åben i sin struktur, og vindmøllerne kan stortset visuelt adskilles fra hinanden, omend det vanskeliggøres af den lille skala. Dog er der enkelte møller der visuelt ikke kan adskilles fra hinanden, særligt til venstre for midten af opstillingen.

Vindmøllerne fremstår som fjerne elementer, der danner baggrund i landskabet med marker og bebyggelse som forgrund.

Med den oplevede skala i samspillet med landskabet vurderes påvirkningen til at være lav, og vurderes dermed ikke at være væsentlig.

ÅSTOFTE

/ FOTOSTANDPUNKT 20

Alternativ 1

Møllehøjde: 242 m

Antal møller: 18

Afstand til nærmeste mølle: 41.122 m

Fjernzone

Kamera (meter over havet): 58,6 m



ÅSTOFTE

/ FOTOSTANDPUNKT 20

Alternativ 2

Møllehøjde: 220 m

Antal møller: 21

Afstand til nærmeste mølle: 41.122 m

Fjernzone

Kamera (meter over havet): 58,6 m



VURDERING, ALTERNATIV 2

Alle vindmøller fremstår fjerne og i lille skala, og med større dele af rotorbladene synlige og hovedparten af tårnet synligt. På land ses i forgrunden marker, bebyggelse og en mast som bidrager til landskabet med et teknisk præg. Det tekniske anlæg Asnæsværket ses i horisonten nord for opstillingen, dvs. til højre i billedet.

Vindmøllerne fremstår med enkelte grupperinger og med varierende tæthed møllerne imellem. Der anes ikke rækkestruktur eller mønster. Opstillingen kan aflæses som en samlet opstilling.

Den kystnære havmøllepark har fra dette fotostandpunkt en lille udbredelse i synsvinklen og alle møller i opstillingen indgår i billedet. Opstillingen fremstår flere steder relativt åben i sin struktur, hvor vindmøllerne stortset kan adskilles fra hinanden, omend det vanskeliggøres af den lille skala. Dog er der flere steder, hvor møllerne visuelt ikke kan adskilles fra hinanden, særligt midt- og til venstre for midten af opstillingen.

Vindmøllerne fremstår som fjerne elementer, der danner baggrund i landskabet med marker og

bebyggelse som forgrund.

Med den oplevede skala i samspillet med landskabet vurderes påvirkningen til at være lav, og vurderes dermed ikke at være væsentlig.

Anbefalet betragtningsafstand: 30 cm



ÅSTOFTE

/ FOTOSTANDPUNKT 20

SAMMENLIGNING

Møllerne fremstår i lille skala og som fjerne elementer i landskabet.

Synligheden af opstillingerne er varierende. Ved det foretrukne projekt og alternativ 1 aflæses der enkelte grupperinger i opstillingerne. For alternativ 2 er der i større grad grupperinger. Opstillingerne fremstår svært genkendelig i strukturen.

Møllerne danner baggrund for det eksisterende landskab med marker og bebyggelse i forgrunden.

Det vurderes, at alle opstillinger vil have samme påvirkningsgrad på landskabet. Det foretrukne projekt fremstår med færre grupperinger i sin struktur og med færre møller sammenlignet med alternativ 1 og alternativ 2.

NYBORG

/ FOTOSTANDPUNKT 21

Foretrukket projekt

Møllehøjde: 256 m

Antal møller: 16

Afstand til nærmeste mølle: 25.312 m

Mellemzone

Kamera (meter over havet): 2,3 m



Jammerland Bugt Havmøllepark



VURDERING, FORETRUKKET PROJEKT

Alle vindmøller fremstår med rotorblade fuldt synlige, og hovedparten af tårnet synligt. Dele af tårnene samt rotorbladenes spidser, synes dog delvist at fremtræde under horisonten.

Der fremstår ikke tydelige rækker eller mønster i opstillingens visuelle udtryk. Der fremstår grupperinger i opstillingen. Opstillingen fremstår svært genkendelig i sin struktur.

Opstillingen fremtræder samlet ikke entydig. Den kystnære havmøllepark har fra dette fotostandpunkt

en delvis udbredelse i synsvinklen og alle møllerne i opstillingen indgår. Opstillingen fremstår relativt luftig og åben i sin struktur og med enkelte visuelle overlap mellem vindmøllerne til højre i billedet.

Hele opstilling kan overskues isoleret, og der er ikke samspil med andre landskabelige elementer. Skalaen på vindmøllerne er grundet fraværet af andre landskabelige elementer i baggrunden svært at aflæse.

Vindmøllerne fremstår som fjerne elementer, der

danner baggrund i landskabet med havoverfladen som mellemgrund og stranden som forgrund.

Påvirkningen vurderes til at være lav, og vurderes dermed ikke at være væsentlig.

Anbefalet betragtningsafstand: 30 cm

NYBORG

/ FOTOSTANDPUNKT 21

Alternativ 1

Møllehøjde: 242 m

Antal møller: 18

Afstand til nærmeste mølle: 25.313 m

Mellemzone

Kamera (meter over havet): 2,3 m



Anbefalet betragtningsafstand: 30 cm

VURDERING, ALTERNATIV 1

Alle vindmøller fremstår med rotorblade fuldt synlige, og hovedparten af tårnet synligt. Dele af tårnene samt rotorbladenes spidser, synes dog delvist at fremtræde under horisonten.

Der fremstår ikke tydelige rækker eller mønster i opstillingens visuelle udtryk. Der fremstår grupperinger i opstillingen. Opstillingen fremstår svært genkendelig i sin struktur.

Opstillingen fremtræder samlet ikke entydig. Den kystnære havmøllepark har fra dette fotostandpunkt

en delvis udbredelse i synsvinklen og alle møllerne i opstillingen indgår. Opstillingen fremstår relativt luftig og åben i sin struktur og med enkelte visuelle overlap mellem vindmøllerne til højre i billedet.

Hele opstilling kan overskues isoleret, og der er ikke samspil med andre landskabelige elementer. Skalaen på vindmøllerne er grundet fraværet af andre landskabelige elementer i baggrunden svært at aflæse.

Vindmøllerne fremstår som fjerne elementer, der

danner baggrund i landskabet med havoverfladen som mellemgrund og stranden som forgrund.

Påvirkningen vurderes til at være lav, og vurderes dermed ikke at være væsentlig.



NYBORG

/ FOTOSTANDPUNKT 21

Alternativ 2

Møllehøjde: 220 m

Antal møller: 21

Afstand til nærmeste mølle: 25.313 m

Mellemzone

Kamera (meter over havet): 2,3 m



Jammerland Bugt Havmøllepark



VURDERING, ALTERNATIV 2

Alle vindmøller fremstår med rotorblade fuldt synlige, og hovedparten af tårnet synligt. Dele af tårnene samt rotorbladenes spidser, synes dog delvist at fremtræde under horisonten.

Der fremstår ikke tydelige rækker eller mønster i opstillingens visuelle udtryk. Der fremstår delvist grupperinger i opstillingen mod højre i billedet, dvs. mod øst. Opstillingen fremstår svært genkendelig i sin struktur.

Opstillingen fremtræder samlet ikke entydig. Den

kystnære havmøllepark har fra dette fotostandpunkt en delvis udbredelse i synsvinklen og alle møllerne i opstillingen indgår. Opstillingen fremstår relativt luftig og åben i sin struktur og med enkelte visuelle overlap mellem vindmøllerne særligt til højre i billedet og i mindre grad til venstre i billedet.

Hele opstilling kan overskues isoleret, og der er ikke samspil med andre landskabelige elementer. Skalaen på vindmøllerne er grundet fraværet af andre landskabelige elementer i baggrunden svært at aflæse.

Vindmøllerne fremstår som fjerne elementer, der danner baggrund i landskabet med havoverfladen som mellemgrund og stranden som forgrund.

Påvirkningen vurderes til at være lav, og vurderes dermed ikke at være væsentlig.

Anbefalet betragtningsafstand: 30 cm

NYBORG

/ FOTOSTANDPUNKT 21

SAMMENLIGNING

Møllerne fremstår i lille skala og som fjerne elementer i landskabet.

Det foretrukne projekt og alternativ 1 fremstår som samlede opstillinger med højere grad af grupperinger end alternativ 2.

Det vurderes, at alle opstillinger vil have samme påvirkningsgrad på landskabet. Det foretrukne projekt fremstår med færre møller, sammenlignet med alternativ 1 og alternativ 2.

SAMSØ

/ FOTOSTANDPUNKT 22

Foretrukket projekt

Møllehøjde: 256 m

Antal møller: 16

Afstand til nærmeste mølle: 26.139 m

Mellemzone

Kamera (meter over havet): 3,5 m



Asnæs

Jammerland Bugt Havmøllepark



VURDERING, FORETRUKKET PROJEKT

Alle vindmøller fremstår med rotorblade fuldt synlige, og hovedparten af tårnet synligt. Dele af tårnene samt rotorbladenes spidser, synes dog delvist at fremtræde under horisonten.

Der fremstår ikke rækkestruktur og der ses ikke mønster i opstillingens visuelle udtryk, og opstillingen fremstår svært genkendelig i sin struktur. Der anes i en vis grad grupperinger i opstillingen.

Opstillingen fremtræder ikke entydig, men

afløses som en samlet opstilling. Den kystnære havmøllepark har fra dette fotostandpunkt en mindre udbredelse i synsvinklen og alle møller i opstillingen indgår. Opstillingen fremstår generelt luftig og åben i sin struktur, mens vindmøllerne i dele af opstillingen ikke visuelt kan adskilles fra hinanden.

Asnæs samt et fragtskib er svagt genkendeligt mod nord, dvs. til venstre i billedet, dog uden visuelt overlap med opstillingen. Vindmøllerne fremstår som fjerne elementer i skalaforholdet med

Asnæs, og danner baggrund i landskabet med havoverfladen i midten og stranden som forgrund.

Påvirkningen vurderes til at være lav, og vurderes dermed ikke at være væsentlig.

Anbefalet betragtningsafstand: 30 cm



Anbefalet betragtningsafstand: 30 cm

VURDERING, ALTERNATIV 1

Alle vindmøller fremstår med rotorblade fuldt synlige, og hovedparten af tårnet synligt. Dele af tårnene samt rotorbladenes spidser, synes dog delvist at fremtræde under horisonten.

Der fremstår ikke rækkestruktur og der ses ikke mønster i opstillingens visuelle udtryk, og opstillingen fremstår svært genkendelig i sin struktur. Der anes i nogen grad grupperinger i opstillingen.

Opstillingen fremtræder ikke entydig, men

aflæses som en samlet opstilling. Den kystnære havmøllepark har fra dette fotostandpunkt en mindre udbredelse i synsvinklen og alle møller i opstillingen indgår. Opstillingen fremstår generelt luftig og åben i sin struktur, mens vindmøllerne i dele af opstillingen ikke visuelt kan adskilles fra hinanden.

Asnæs samt et fragtskib er svagt genkendeligt mod nord, dvs. til venstre i billedet, dog uden visuelt overlap med opstillingen. Vindmøllerne fremstår som fjerne elementer i skalaforholdet med

Asnæs, og danner baggrund i landskabet med havoverfladen i midten og stranden som forgrund.

Påvirkningen vurderes til at være lav, og vurderes dermed ikke at være væsentlig.

SAMSØ

/ FOTOSTANDPUNKT 22

Alternativ 1

Møllehøjde: 242 m

Antal møller: 18

Afstand til nærmeste mølle: 26.139 m

Mellemzone

Kamera (meter over havet): 3,5 m



SAMSØ

/ FOTOSTANDPUNKT 22

Alternativ 2

Møllehøjde: 220 m

Antal møller: 21

Afstand til nærmeste mølle: 26.139 m

Mellemzone

Kamera (meter over havet): 3,5 m



VURDERING, ALTERNATIV 2

Alle vindmøller fremstår med rotorblade fuldt synlige, og hovedparten af tårnet synligt. Dele af tårnene samt rotorbladenes spidser, synes dog delvist at fremtræde under horisonten.

Der fremstår ikke rækkestruktur og der ses ikke mønster i opstillingens visuelle udtryk, og opstillingen fremstår svært genkendelig i sin struktur. Der anes i en vis grad grupperinger i opstillingen.

Opstillingen fremtræder ikke entydig, men

afløses som en samlet opstilling. Den kystnære havmøllepark har fra dette fotostandpunkt en mindre udbredelse i synsvinklen og alle møller i opstillingen indgår. Opstillingen fremstår luftig og åben i sin struktur, mens vindmøllerne i dele af opstillingen ikke visuelt kan adskilles fra hinanden.

Asnæs samt et fragtskib er svagt genkendeligt mod nord, dvs. til venstre i billedet, dog uden visuelt overlap med opstillingen. Vindmøllerne fremstår som fjerne elementer i skalaforholdet med Asnæs, og danner baggrund i landskabet med

havoverfladen i midten og stranden som forgrund.

Påvirkningen vurderes til at være lav, og vurderes dermed ikke at være væsentlig.

Anbefalet betragtningsafstand: 30 cm

SAMSØ

/ FOTOSTANDPUNKT 22

SAMMENLIGNING

Ingen af opstillingerne fremstår entydige, og møllerne fremstår i skalaforholdet med Asnæs som fjerne elementer i landskabet og svært genkendelige i strukturen.

Alle tre opstillinger fremstår luftige og åbne i deres struktur.

Det vurderes, at alle opstillinger vil have samme påvirkningsgrad på landskabet. alternativ 1 fremstår med højere grad af gruppering end det foretrukne projekt og alternativ 2.

BJERGE, NAT

/ FOTOSTANDPUNKT 5

Foretrukket projekt

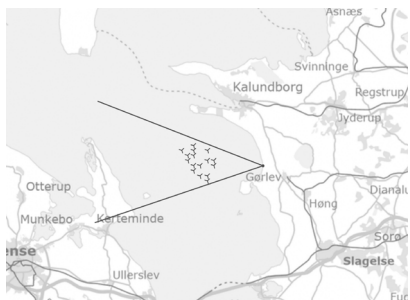
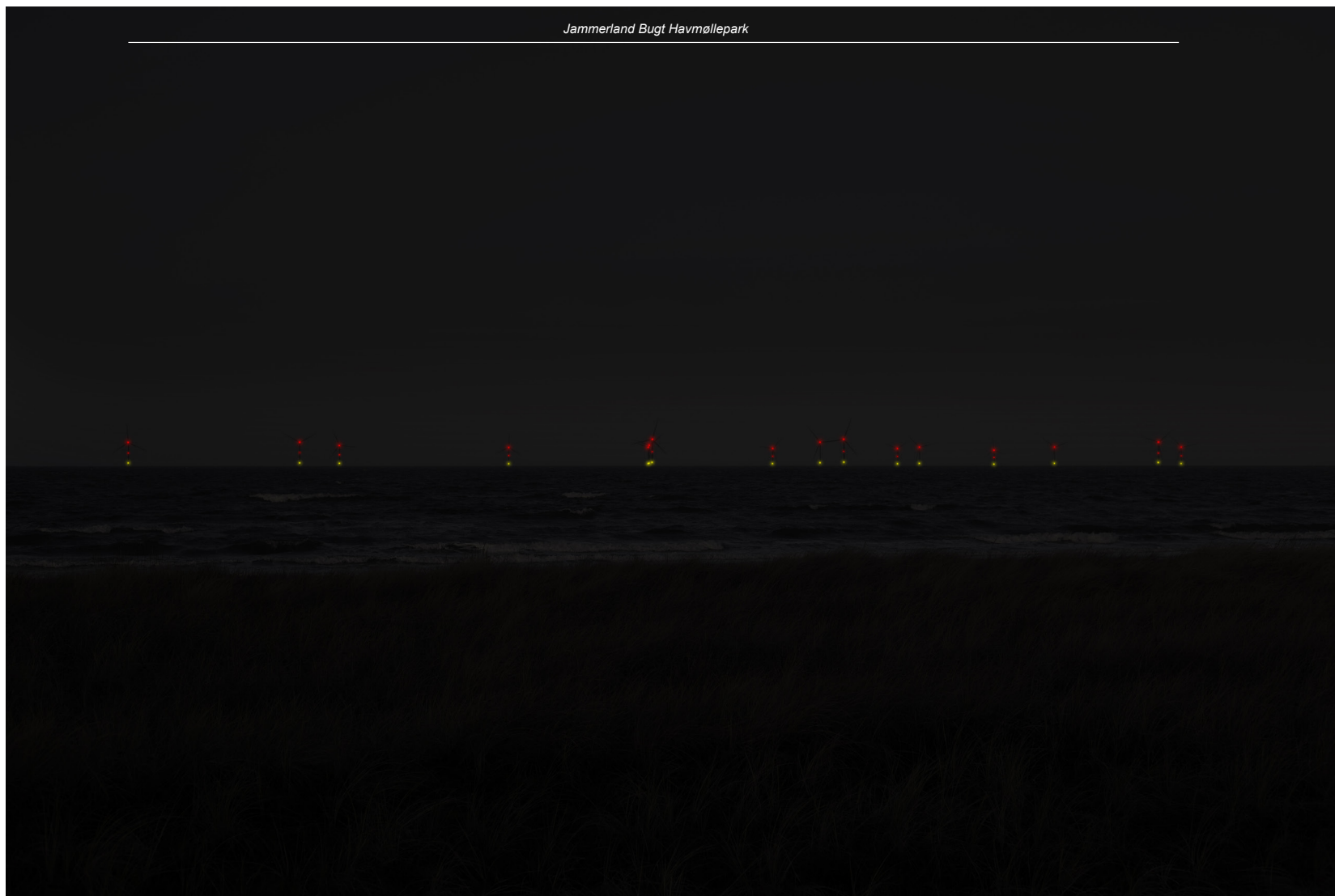
Møllehøjde: 256 m

Antal møller: 16

Afstand til nærmeste mølle: 9.756 m

Ydre nærzone

Kamera (meter over havet): 4,0 m



VURDERING, FORETRUKKET PROJEKT

Der aflæses ikke rækker eller mønster i opstillingens visuelle udtryk, bortset fra få møller i midten af billedet, hvor der anes rækkestruktur. Opstillingen fremstår svært genkendelig i sin struktur. Lysmarkeringerne i opstillingen bidrager ikke til aflæsningen af opstillingsmønstret.

Vindmøllerne fremstår ikke ensartede grundet den manglende homogenitet og perspektivvirkning i opstillingen.

Lysmarkeringerne fremtræder delvist i forskellig højde hvilket slører homogeniteten i oplevelsen af opstillingens lysmarkering. Opstillingen fremstår som en sammenhængende helhed. Den kystnære havmøllepark har fra dette fotostandpunkt en fuldstændig udbredelse i synsvinklen.

Vindmøllernes markeringslys kan overvejende visuelt adskilles fra hinanden.

Lysene vurderes at være en tydelig ændring i

nattemørket, idet der ellers er få eksisterende lys, der primært relaterer sig til sejladsikkerhed fra skibe.

Påvirkningen vurderes til at være stor, og vurderes dermed at være væsentlig.

Anbefalet betragtningsafstand: 30 cm

Alternativ 1

Møllehøjde: 242 m

Antal møller: 18

Afstand til nærmeste mølle: 8.901 m

Ydre nærzone

Kamera (meter over havet): 4,0 m



Anbefalet betragtningsafstand: 30 cm

VURDERING, ALTERNATIV 1

Der aflæses ikke tydelige rækker eller mønster i opstillingens visuelle udtryk, bortset fra få møller i midten af billedet, hvor der anes rækkestruktur. Opstillingen fremstår svært genkendelig i sin struktur. Lysmarkeringerne i opstillingen bidrager ikke til aflæsningen af opstillingsmønstret.

Vindmøllerne fremstår delvist ensartede grundet en vis grad af perspektivvirkning i opstillingen.

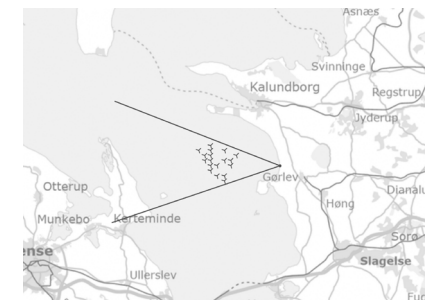
Lysmarkeringerne fremtræder delvist i forskellig højde hvilket slører homogeniteten i oplevelsen af opstillingens lysmarkering. Opstillingen fremstår som en sammenhængende helhed. Den kystnære havmøllepark har fra dette fotostandpunkt en fuldstændig udbredelse i synsvinklen.

Vindmøllernes markeringslys kan overvejende visuelt adskilles fra hinanden.

Lysene vurderes at være en tydelig ændring i

nattemørket, idet der ellers er få eksisterende lys, der primært relaterer sig til sejladsikkerhed fra skibe.

Påvirkningen vurderes til at være stor, og vurderes dermed at være væsentlig.



BJERGE, NAT

/ FOTOSTANDPUNKT 5

Alterantiv 2

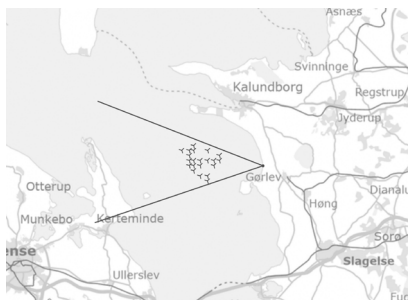
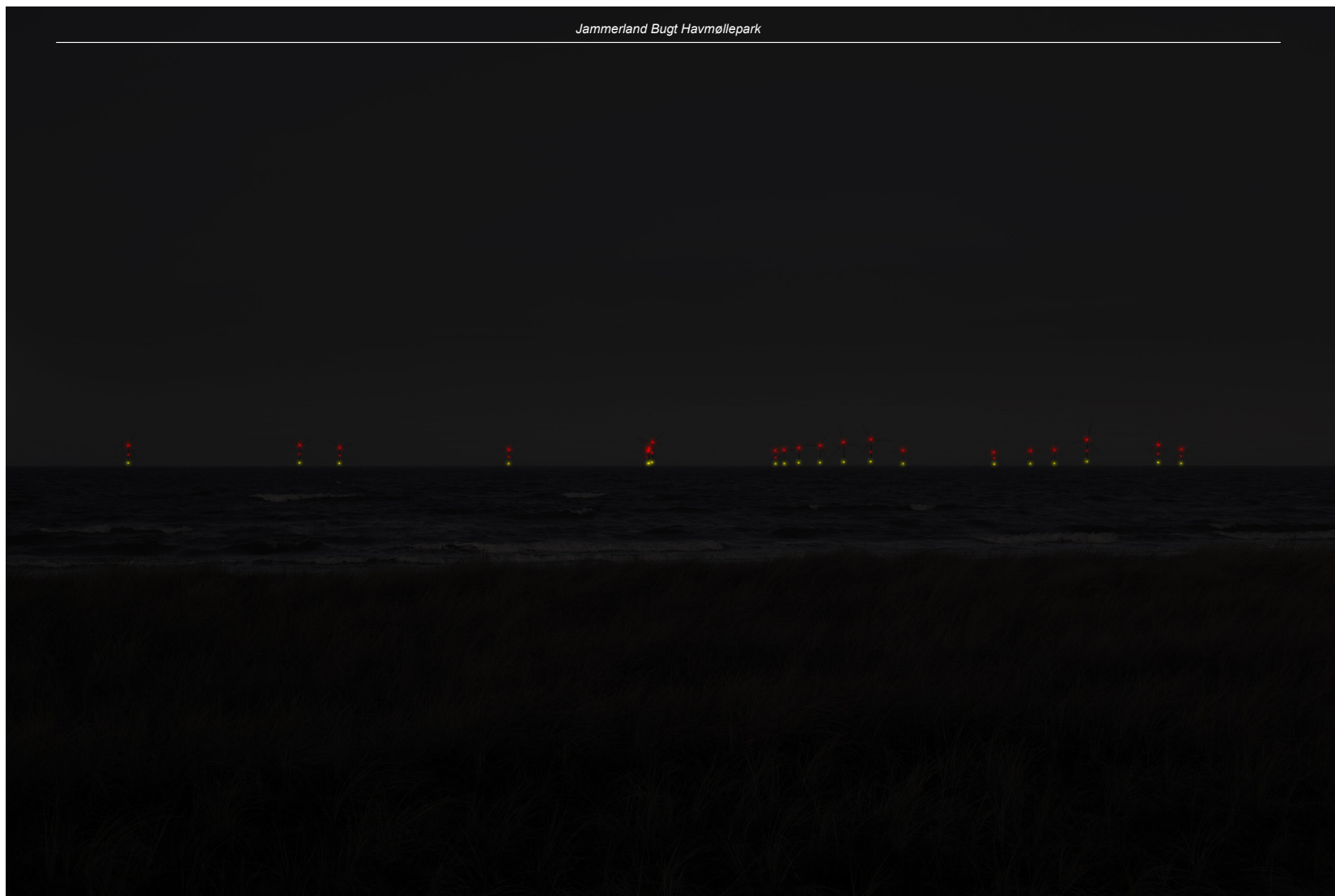
Møllehøjde: 220 m

Antal møller: 21

Afstand til nærmeste mølle: 8.722 m

Ydre nærzone

Kamera (meter over havet): 4,0 m



VURDERING, ALTERNATIV 2

Der aflæses delvist rækker i opstillingens visuelle udtryk i midten og i højre side af billedet. Opstillingen fremstår delvist genkendelig i sin struktur. Lysmarkeringerne i opstillingen bidrager til aflæsningen af opstillingsmønsteret.

Vindmøllerne fremstår delvist ensartede grundet perspektivvirkning i opstillingen.

Opstillingen fremstår som en sammenhængende helhed. Den kystnære

havmøllepark har fra dette fotostandpunkt en fuldstændig udbredelse i synsvinklen.

Vindmøllernes markeringslys kan overvejende visuelt adskilles fra hinanden.

Lysene vurderes at være en tydelig ændring i nattemørket, idet der ellers er få eksisterende lys, der primært relaterer sig til sejladsikkerhed fra skibe.

Påvirkningen vurderes til at være stor, og vurderes

dermed at være væsentlig.

Anbefalet betragtningsafstand: 30 cm

BJERGE, NAT

/ FOTOSTANDPUNKT 5

SAMMENLIGNING

Alle opstillinger har fuldstændig udbredelse i synsvinklen. Der ses en enkelt tydelig rækkestruktur i alle opstillinger, dog er der større grad af rækkestruktur i opstillingen i alternativ 2.

Lysmarkeringerne medfører i alle tre opstillinger, at havmølleparken fremstår som en helhed.

Det vil være en tydelig ændring, at der fremover vil tydelige lyskilder i nattemørket.

Det vurderes, at opstillingerne vil have samme påvirkningsgrad på landskabet.

HORSEKLINT, NAT

/ FOTOSTANDPUNKT 11

Foretrukket projekt

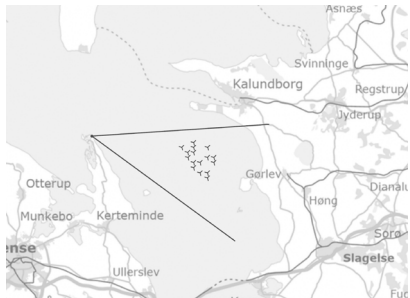
Møllehøjde: 256 m

Antal møller: 16

Afstand til nærmeste mølle: 17.999 m

Mellemzone

Kamera (meter over havet): 3,6 m



VURDERING, FORETRUKKET PROJEKT

Der aflæses ikke rækker eller mønster i opstillingens visuelle udtryk, men fremstår dog med grupperinger. Opstillingen fremstår svært genkendelig i sin struktur. Lysmarkeringerne i opstillingen bidrager ikke til aflæsningen af opstillingsmønsteret.

Vindmøllerne fremstår ikke ensartede grundet den manglende homogenitet og perspektivvirkning i opstillingen. Lysmarkeringerne fremtræder i forskellig højde, hvilket slører homogeniteten i oplevelsen af opstillingens

lysmarkering.

Opstillingen fremstår som en sammenhængende helhed. Den kystnære havmøllepark har fra dette fotostandpunkt en middelstor udbredelse i synsvinklen.

Vindmøllernes markeringslys kan visuelt adskilles fra hinanden.

Lysene vurderes at være en tydelig ændring i nattemørket, idet der ellers er få eksisterende lys,

der primært relaterer sig til sejladssikkerhed fra skibe.

Påvirkningen vurderes til at være middel, og vurderes dermed ikke at være væsentlig.

Anbefalet betragtningsafstand: 30 cm

Alternativ 1

Møllehøjde: 242 m

Antal møller: 18

Afstand til nærmeste mølle: 18.000 m

Mellemzone

Kamera (meter over havet): 3,6 m



Anbefalet betragtningsafstand: 30 cm

VURDERING, ALTERNATIV 1

Der aflæses ikke rækker eller mønster i opstillingens visuelle udtryk, men fremstår dog med enkelte grupperinger. Opstillingen fremstår svært genkendelig i sin struktur. Lysmarkeringerne i opstillingen bidrager ikke til aflæsningen af opstillingsmønstret.

Vindmøllerne fremstår ikke ensartede grundet den manglende homogenitet og perspektivvirkning i opstillingen. Lysmarkeringerne fremtræder i forskellig højde, hvilket slører homogeniteten i oplevelsen af opstillingens

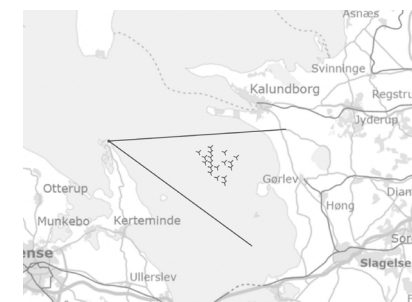
lysmarkering. Opstillingen fremstår som en sammenhængende helhed. Den kystnære havmøllepark har fra dette fotostandpunkt en middelstor udbredelse i synsvinklen.

Vindmøllernes markeringslys kan visuelt adskilles fra hinanden.

Lysene vurderes at være en tydelig ændring i nattemørket, idet der ellers er få eksisterende lys, der primært relaterer sig til sejladsikkerhed fra

skibe.

Påvirkningen vurderes til at være middel, og vurderes dermed ikke at være væsentlig.



HORSEKLINT, NAT

/ FOTOSTANDPUNKT 11

Alternativ 2

Møllehøjde: 220 m

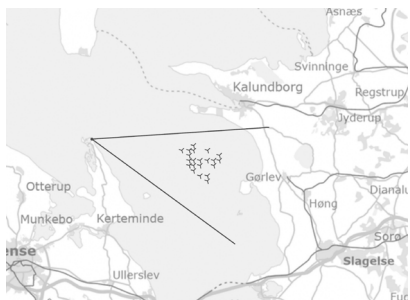
Antal møller: 21

Afstand til nærmeste mølle: 18.000 m

Mellemzone

Kamera (meter over havet): 3,6 m

Jammerland Bugt Havmøllepark



VURDERING, ALTERNATIV 2

Der aflæses ikke rækker eller mønster i opstillingens visuelle udtryk, men fremstår dog med grupperinger. Opstillingen fremstår svært genkendelig i sin struktur. Lysmarkeringerne i opstillingen bidrager ikke til aflæsningen af opstillingsmønsteret.

Vindmøllerne fremstår ikke ensartede grundet den manglende homogenitet og perspektivvirkning i opstillingen. Lysmarkeringerne fremtræder i forskellig højde, hvilket slører homogeniteten i oplevelsen af opstillingens

lysmarkering.

Opstillingen fremstår som en sammenhængende helhed. Den kystnære havmøllepark har fra dette fotostandpunkt en middelstor udbredelse i synsvinklen.

Vindmøllernes markeringslys kan visuelt adskilles fra hinanden.

Lysene vurderes at være en tydelig ændring i nattemørket, idet der ellers er få eksisterende lys,

der primært relaterer sig til sejladssikkerhed fra skibe.

Påvirkningen vurderes til at være middel, og vurderes dermed ikke at være væsentlig.

Anbefalet betragtningsafstand: 30 cm

HORSEKLINT, NAT

/ FOTOSTANDPUNKT 11

SAMMENLIGNING

Alle opstillinger er svært aflæselige og har middelstore udbredelser i synsvinklen.

Alle opstillinger fremstår med grupperinger, dog fremstår opstillingen i alternativ 1 med mindre grad af grupperinger.

Lysmarkeringerne medfører i alle tre opstillinger, at havmølleparken fremstår som en helhed.

Det vil være en tydelig ændring, at der fremover vil tydelige lyskilder i nattemørket.

Det vurderes, at opstillingerne vil have samme påvirkningsgrad på landskabet.

BJERGE, DIS

/ FOTOSTANDPUNKT 5

Foretrukket projekt

Møllehøjde: 256 m

Antal møller: 16

Afstand til nærmeste mølle: 9.756 m

Ydre nærzone

Kamera (meter over havet): 4,0 m

Jammerland Bugt Havmøllepark



VURDERING, FORETRUKKET PROJEKT

Lysmarkeringerne i opstillingen bidrager ikke til en entydig aflæsning af opstillingsmønstret. Opstillingsmønstret er samlet set vanskeligt at aflæse, og opstillingen fremstår svært genkendelig i sin struktur.

Der aflæses ikke rækker eller mønstre i opstillingens visuelle udtryk, bortset fra møllerne i midten af billedet, hvor der ses rækkestruktur.

Vindmøllerne fremstår ensartede i deres udtryk grundet den homogene lysmarkering på samtlige

vindmøller.

Opstillingen fremstår som en sammenhængende helhed.

Den kystnære havmøllepark har fra dette fotostandpunkt en fuldstændig udbredelse i synsvinklen.

Vindmøllernes markeringslys kan med få undtagelser visuelt adskilles fra hinanden.

Påvirkningen vurderes til at være stor, og vurderes dermed at være væsentlig.

Anbefalet betragtningsafstand: 30 cm

BJERGE, DIS / FOTOSTANDPUNKT 5

Alternativ 1

Møllehøjde: 242 m

Antal møller: 18

Afstand til nærmeste mølle: 8.901 m

Ydre nærzone

Kamera (meter over havet): 4,0 m



Anbefalet betragtningsafstand: 30 cm

VURDERING, ALTERNATIV 1

Lysmarkeringerne i opstillingen bidrager ikke til en entydig aflæsning af opstillingsmønsteret. Opstillingsmønsteret er samlet set vanskeligt at aflæse, og opstillingen fremstår svært genkendelig i sin struktur.

Der aflæses ikke rækker eller mønster i opstillingens visuelle udtryk, bortset fra møllerne i midten af billedet, hvor der ses rækkestruktur.

Vindmøllerne fremstår ensartede i deres udtryk grundet den homogene lysmarkering på

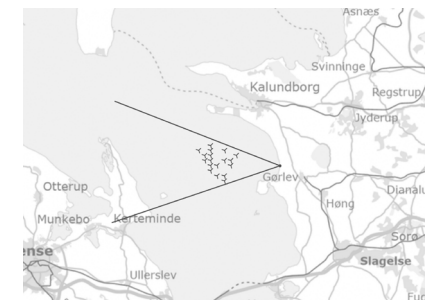
samtlig vindmøller. Perspektivet gør dog, at lysmarkeringerne fremtræder i forskellig højde hvilket, slører homogeniteten i oplevelsen af opstillingens lysmarkering. Opstillingen fremstår som en sammenhængende helhed.

Den kystnære havmøllepark har fra dette fotostandpunkt en fuldstændig udbredelse i synsvinklen.

Vindmøllernes markeringslys kan med få

undtagelser visuelt adskilles fra hinanden.

Påvirkningen vurderes til at være stor, og vurderes dermed at være væsentlig.



BJERGE, DIS

/ FOTOSTANDPUNKT 5

Alterantiv 2

Møllehøjde: 220 m

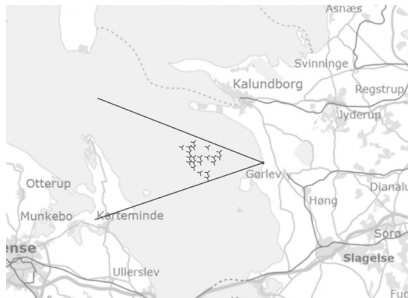
Antal møller: 21

Afstand til nærmeste mølle: 8.722 m

Ydre nærzone

Kamera (meter over havet): 4,0 m

Jammerland Bugt Havmøllepark



VURDERING, ALTERNATIV 2

Lysmarkeringerne i opstillingen bidrager ikke til en entydig aflæsning af opstillingsmønstret. Opstillingsmønstret er samlet set vanskeligt at aflæse, og opstillingen fremstår svært genkendelig i sin struktur.

Der aflæses rækkestrukturer i opstillingens visuelle udtryk i midten af billedet. Lysmarkeringerne i opstillingen bidrager delvist til aflæsningen af rækkestrukturen.

Vindmøllerne fremstår ensartede i deres udtryk grundet den homogene lysmarkering på samtlige vindmøller.

Opstillingen fremstår som en sammenhængende helhed.

Den kystnære havmøllepark har fra dette fotostandpunkt en fuldstændig udbredelse i synsvinklen.

Vindmøllernes markeringslys kan med få

undtagelser visuelt adskilles fra hinanden.

Påvirkningen vurderes til at være stor, og vurderes dermed at være væsentlig.

Anbefalet betragtningsafstand: 30 cm

BJERGE, DIS

/ FOTOSTANDPUNKT 5

SAMMENLIGNING

Alle opstillinger er svært aflæselige og har fuldstændige udbredelser i synsvinklen.

I det foretrukne projekt og i alternativ 1 aflæses der ikke rækkestruktur eller mønster, mens der delvist for alternativ 2 aflæses rækkestruktur. Lysmarkeringerne bidrager delvist til aflæsning af rækkestrukturen.

Det vurderes, at opstillingerne vil have samme påvirkningsgrad på landskabet.

HORSEKLINT, DIS

/ FOTOSTANDPUNKT 11

Foretrukket projekt

Møllehøjde: 256 m

Antal møller: 16

Afstand til nærmeste mølle: 17.999 m

Mellemzone

Kamera (meter over havet): 3,6 m

Jammerland Bugt Havmøllepark



VURDERING, FORETRUKKET PROJEKT

Lysmarkeringerne i opstillingen bidrager ikke til en entydig aflæsning af opstillingsmønsteret. Der ses dog grupperinger i opstillingens visuelle udtryk. Opstillingsmønsteret er samlet set vanskeligt at aflæse, og opstillingen fremstår delvist svært genkendelig i sin struktur.

Vindmøllerne fremstår ensartede i deres udtryk grundet den homogene lysmarkering på samtlige vindmøller. Perspektivet gør dog, at lysmarkeringerne delvist fremtræder i forskellig højde, hvilket slører homogeniteten i oplevelsen af

opstillingens lysmarkering.

Opstillingen fremstår en sammenhængende helhed. Den kystnære havmøllepark har fra dette fotostandpunkt en middelstor udbredelse i synsvinklen.

Vindmøllernes markeringslys kan visuelt adskilles fra hinanden.

Påvirkningen vurderes til at være middel, og vurderes dermed at være ikke væsentlig.

Anbefalet betragtningsafstand: 30 cm



Anbefalet betragtningsafstand: 30 cm

VURDERING, ALTERNATIV 1

Lysmarkeringerne i opstillingen bidrager ikke til en entydig aflæsning af opstillingsmønsteret. Der ses dog grupperinger i opstillingens visuelle udtryk. Opstillingsmønsteret er samlet set vanskeligt at aflæse, og opstillingen fremstår delvist svært genkendelig i sin struktur.

Vindmøllerne fremstår ensartede i deres udtryk grundet den homogene lysmarkering på samtlige vindmøller. Perspektivet gør dog, at lysmarkeringerne delvist fremtræder i forskellig højde, hvilket slører homogeniteten i oplevelsen af

opstillingens lysmarkering.

Opstillingen fremstår som en sammenhængende helhed. Den kystnære havmøllepark har fra dette fotostandpunkt en middelstor udbredelse i synsvinklen.

Vindmøllernes markeringslys kan visuelt adskilles fra hinanden.

Påvirkningen vurderes til at være middel, og vurderes dermed at være ikke væsentlig.

HORSEKLINT, DIS

/ FOTOSTANDPUNKT 11

Alternativ 1

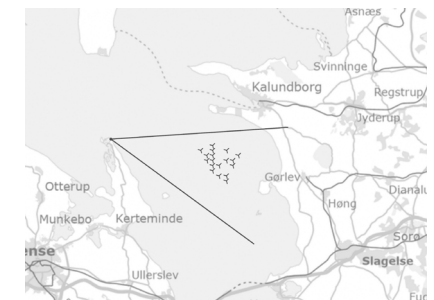
Møllehøjde: 242 m

Antal møller: 18

Afstand til nærmeste mølle: 18.000 m

Mellemzone

Kamera (meter over havet): 3,6 m



HORSEKLINT, DIS

/ FOTOSTANDPUNKT 11

Alternativ 2

Møllehøjde: 220 m

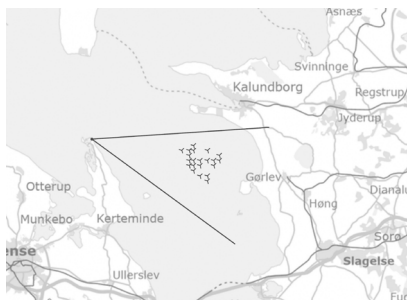
Antal møller: 21

Afstand til nærmeste mølle: 18.000 m

Mellemzone

Kamera (meter over havet): 3,6 m

Jammerland Bugt Havmøllepark



VURDERING, ALTERNATIV 2

Lysmarkeringerne i opstillingen bidrager ikke til en entydig aflæsning af opstillingsmønsteret. Der ses dog enkelte grupperinger i opstillingens visuelle udtryk. Opstillingsmønsteret er samlet set vanskeligt at aflæse, og opstillingen fremstår delvist svært genkendelig i sin struktur.

Vindmøllerne fremstår ensartede i deres udtryk grundet den homogene lysmarkering på samtlige vindmøller. Perspektivet gør dog, at lysmarkeringerne delvist fremtræder i forskellig højde, hvilket slører homogeniteten i oplevelsen af

opstillingens lysmarkering.

Opstillingen fremstår som en sammenhængende helhed. Den kystnære havmøllepark har fra dette fotostandpunkt en middelstor udbredelse i synsvinklen.

Vindmøllernes markeringslys kan med enkelte undtagelser visuelt adskilles fra hinanden.

Påvirkningen vurderes til at være middel, og vurderes dermed at være ikke væsentlig.

Anbefalet betragtningsafstand: 30 cm

HORSEKLINT, DIS

/ FOTOSTANDPUNKT 11

SAMMENLIGNING

Alle opstillinger er svært aflæselige og har middelstore udbredelser i synsvinklen.

Der aflæses enkelte grupperinger i alle tre opstillinger.

Det vurderes, at opstillingerne vil have samme påvirkningsgrad på landskabet.

BJERGE, SOLNEDGANG

/ FOTOSTANDPUNKT 5

Foretrukket projekt

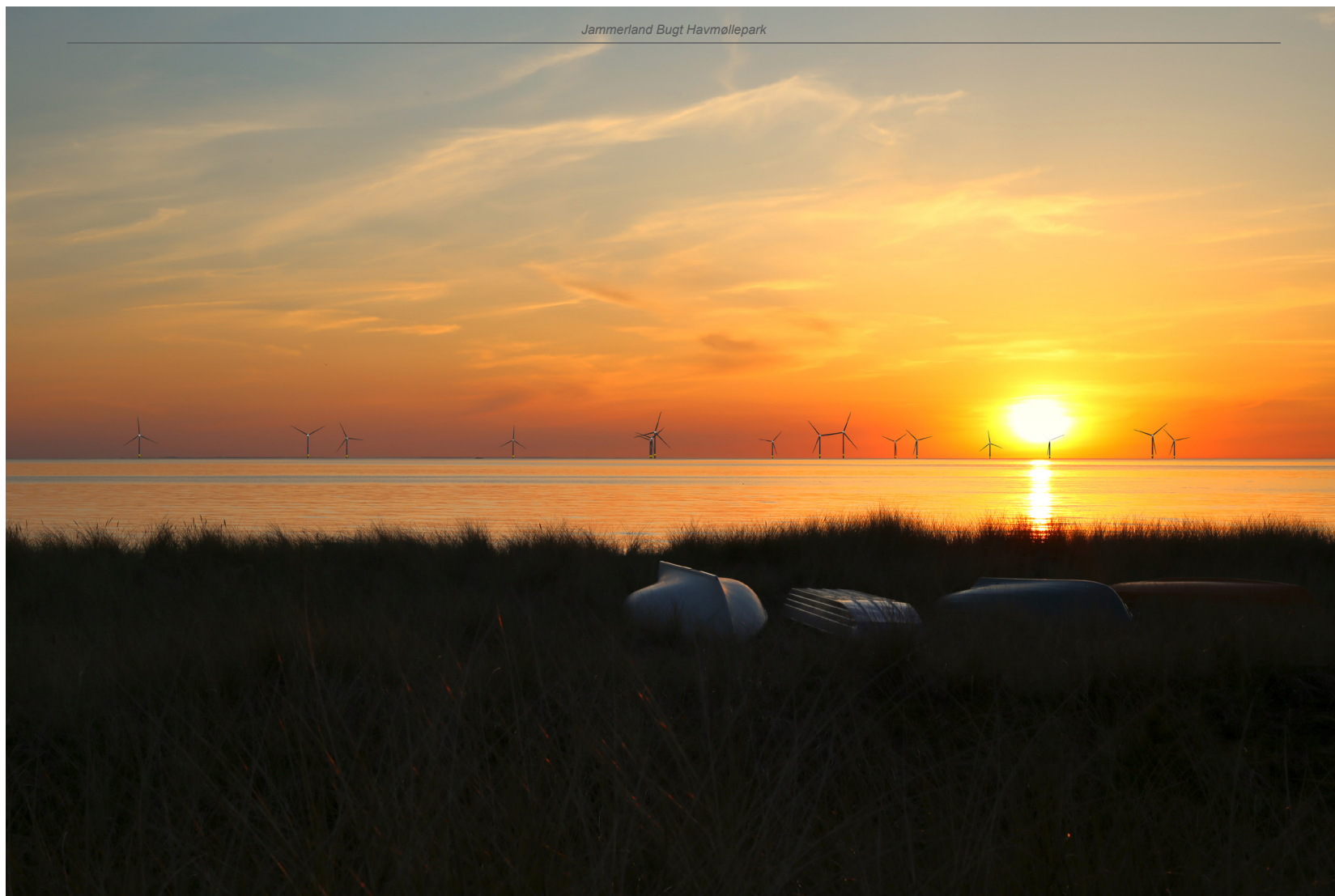
Møllehøjde: 256 m

Antal møller: 16

Afstand til nærmeste mølle: 9.756 m

Ydre nærzone

Kamera (meter over havet): 3,7 m



Jammerland Bugt Havmøllepark



VURDERING, FORETRUKKET PROJEKT

Visualiseringen af solnedgang viser, hvordan havmølleparken vil opleves i april måned.

Opstillingsmønstret fremstår på samme måde som beskrevet for dagsvisualiseringen for fotostandpunkt 5. Det samlede visuelle udtryk fremstår dog anderledes i solnedgangssituationen sammenlignet med situationen i dagslys.

Solen kan fortsat ses bag og mellem møllerne. Møllerne fremstår som fremtrædende mørke silhuetter mod den rødlige himmel. Møllerne der

er nærmest solen i billedets højre side fremstår tydeligere end møllerne, der befinder sig i større afstand fra solen - her er kontrasten mellem den mørke silhuet og himlen farve mindre.

Vindmøllerne fremstår i dette samspil som store elementer, der præger oplevelsen af solnedgangen.

Påvirkningen vurderes til at være meget stor, og vurderes dermed at være væsentlig.

Anbefalet betragtningsafstand: 30 cm



BJERGE, SOLNEDGANG / FOTOSTANDPUNKT 5

Alternativ 1

Møllehøjde: 242 m

Antal møller: 18

Afstand til nærmeste mølle: 8.905 m

Ydre nærzone

Kamera (meter over havet): 3,7 m

Anbefalet betragtningsafstand: 30 cm

VURDERING, ALTERNATIV 1

Visualiseringen af solnedgang viser, hvordan havmølleparken vil opleves i april måned.

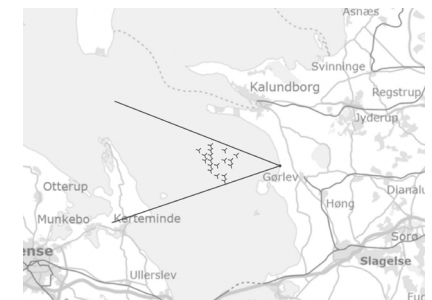
Opstillingsmønsteret fremstår på samme måde som beskrevet for dagsvisualiseringen for fotostandpunkt 5. Det samlede visuelle udtryk fremstår dog anderledes i solnedgangssituationen sammenlignet med situationen i dagslys.

Solen kan fortsat ses bag og mellem møllerne. Møllerne fremstår som fremtrædende mørke silhuetter mod den rødlige himmel. Møllerne der

er nærmest solen i billedets højre side fremstår tydeligere end møllerne, der befinder sig i større afstand fra solen - her er kontrasten mellem den mørke silhuet og himlens farve mindre.

Vindmøllerne fremstår i dette samspil som store elementer, der præger oplevelsen af solnedgangen.

Påvirkningen vurderes til at være meget stor, og vurderes dermed at være væsentlig.



BJERGE, SOLNEDGANG

/ FOTOSTANDPUNKT 5

Alternativ 2

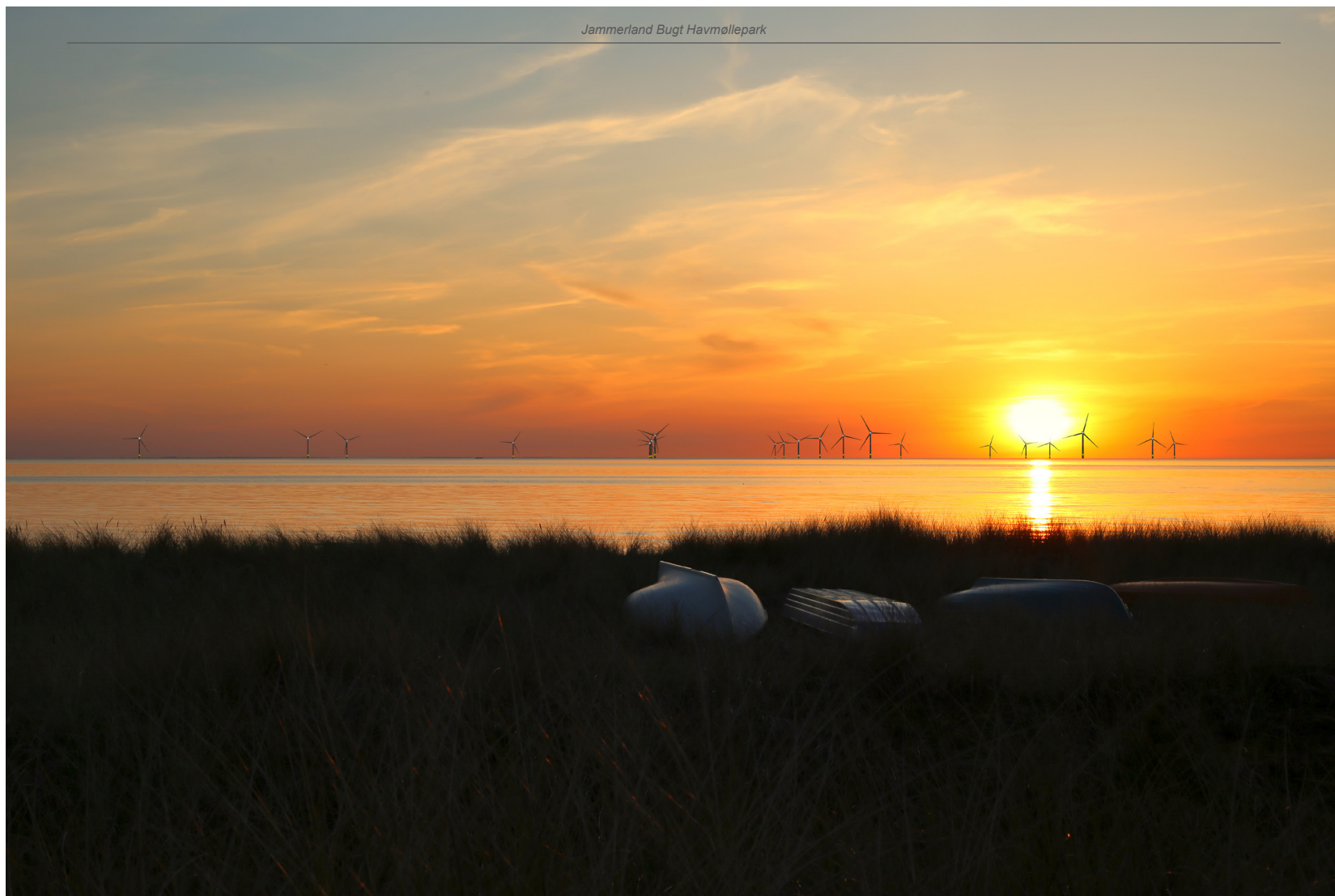
Møllehøjde: 220 m

Antal møller: 21

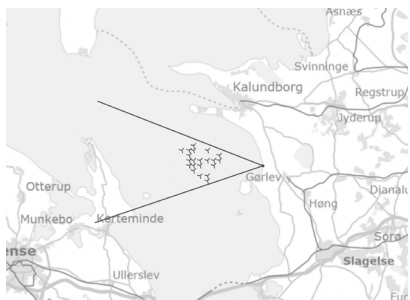
Afstand til nærmeste mølle: 8.724 m

Ydre nærzone

Kamera (meter over havet): 3,7 m



Jammerland Bugt Havmøllepark



VURDERING, ALTERNATIV 2

Visualliaseringen af solnedgang viser, hvordan havmølleparken vil opleves i april måned.

Opstillingsmønstret fremstår på samme måde som beskrevet for dagsvisualiseringen for fotostandpunkt 5. Det samlede visuelle udtryk fremstår dog anderledes i solnedgangssituationen sammenlignet med situationen i dagslys.

Solen kan fortsat ses bag og mellem møllerne. Møllerne fremstår som fremtrædende mørke silhuetter mod den rødlige himmel. Møllerne der

er nærmest solen i billedet højre side fremstår tydeligere end møllerne, der befinder sig i større afstand fra solen - her er kontrasten mellem den mørke silhuet og himlen farve mindre.

Vindmøllerne fremstår i dette samspil som store elementer, der præger oplevelsen af solnedgangen.

Påvirkningen vurderes til at være meget stor, og vurderes dermed at være væsentlig.

Anbefalet betragtningsafstand: 30 cm

BJERGE, SOLNEDGANG

/ FOTOSTANDPUNKT 5

SAMMENLIGNING

I alle opstillingerne fremstår vindmøllerne som fremtrædende mørke silhuetter, der præger oplevelsen af solnedgangen.

Det vurderes, at opstillingerne vil have samme påvirkningsgrad på landskabet.

SOLNEDGANG

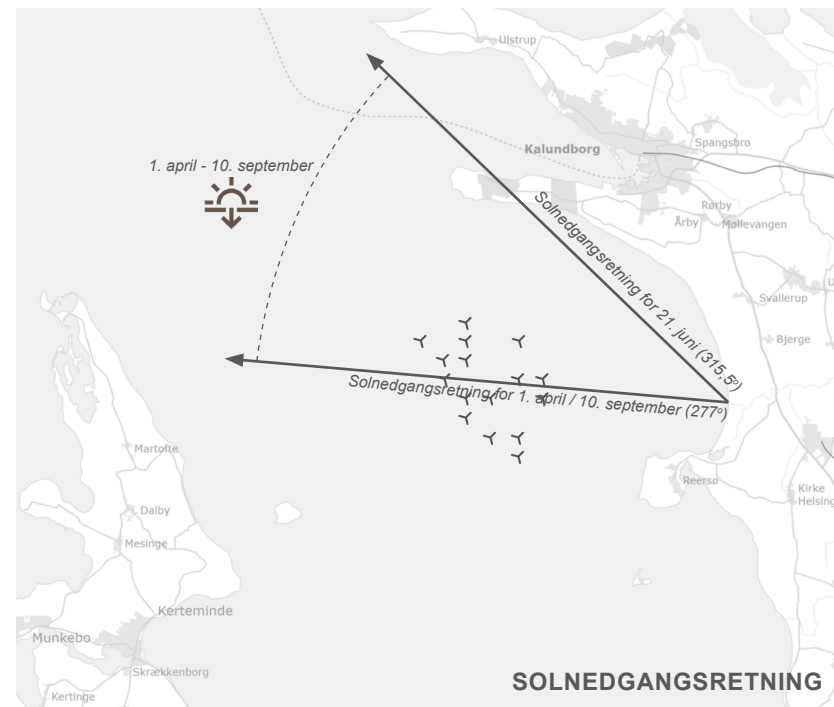
Da den kystnære havmølleparken ligger vest for kysten i Jammerland Bugt er der i følgende afsnit sat fokus på solnedgangspunkterne fra primo april til medio september. På oversigtskortene er den nordligste solnedgangsretning for denne periode markeret (21. juni) og den sydligste solnedgangsretning (1. april / 10. september) er ligeledes markeret. Solnedgangsretningerne for datoer mellem 1. april og 10. september ligger i intervallet mellem disse to retninger angivet på kortene.

Nederste illustrationer angiver solnedgangspunkter på visualiseringerne for det foretrukne projekt.

Intervallet for solens placering ½ time før og efter solnedgang er angivet med stiplede linjer.

Fire fotostandpunkter (5, 6, 7 og 8) er udvalgt til at illustrere den kystnære havmølleparks påvirkning af oplevelsen af solnedgangen set fra Jammerland Bugt. Den kystnære havmøllepark vil have en mindre påvirkning på oplevelsen af solnedgangen fra punkter nordligere end fotostandpunkt 5 og punkter sydligere end fotostandpunkt 8.

Den geografiske udbredelse af opstillingerne set fra de fire fotostandpunkter er omtrent den samme for alle tre opstillinger.

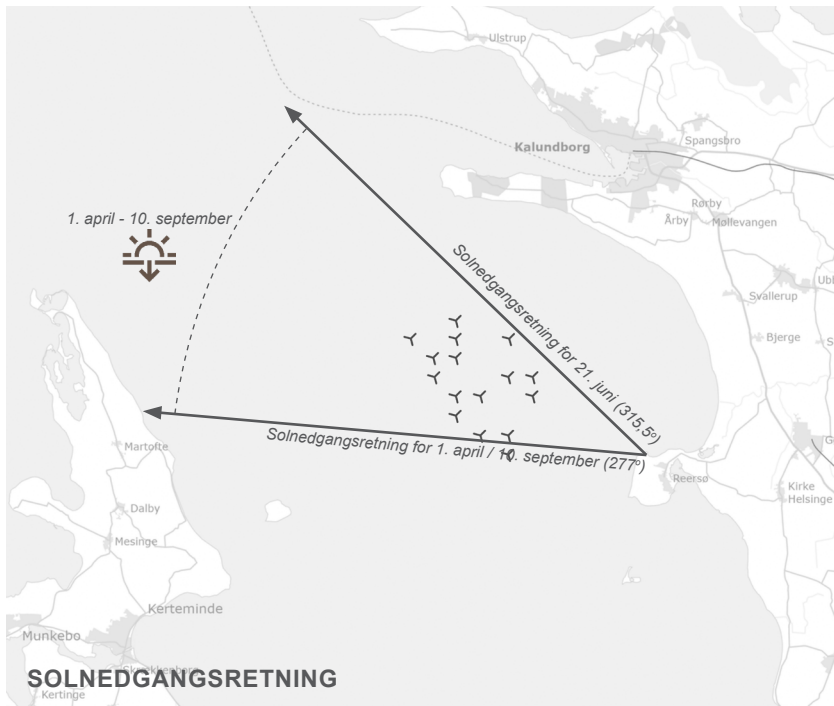


SOLNEDGANG BJERGE

/ FOTOSTANDPUNKT 5

Solen går ned bag vindmøllerne i alle tre opstillinger i store dele af perioden 1. april - 10. september, dog vil solen gå ned nord for vindmøllerne i perioden i og omkring sommersolhverv (21. juni).





SOLNEDGANG REERSØ

/ FOTOSTANDPUNKT 6

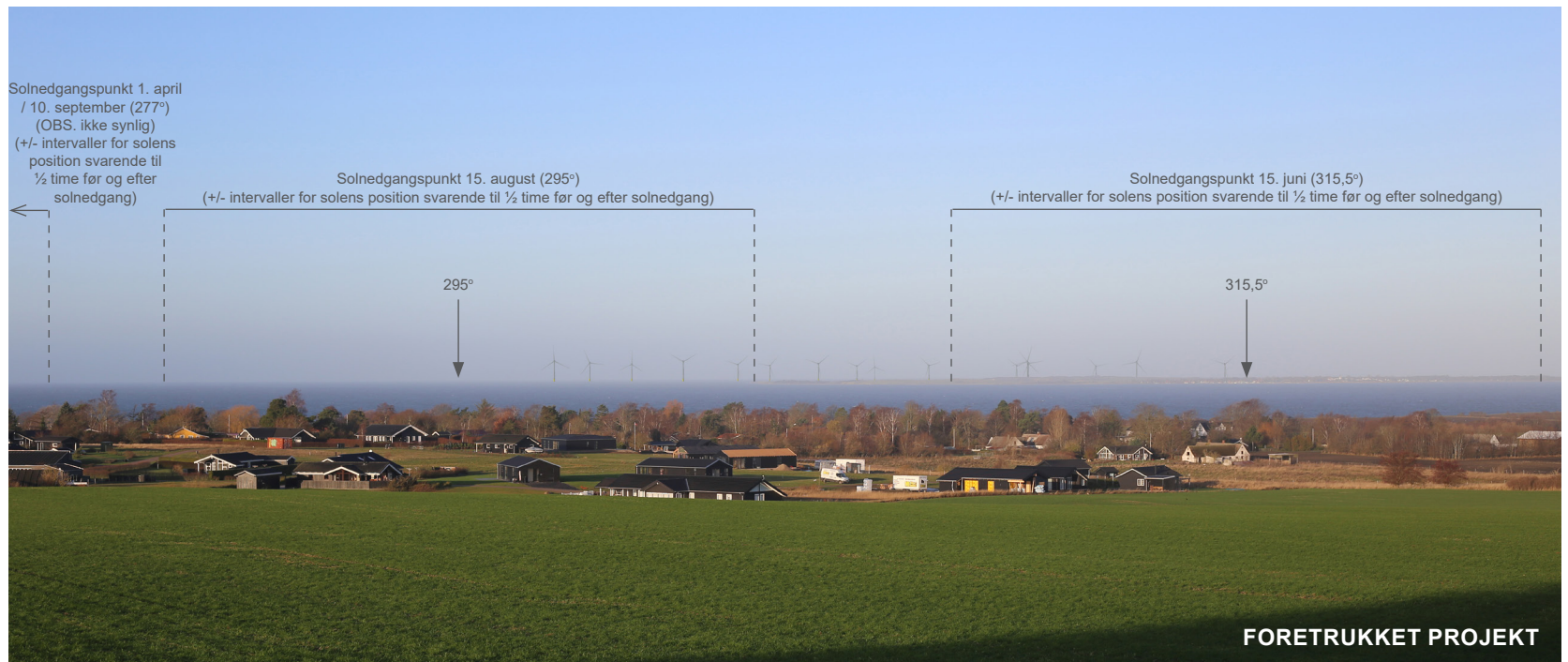
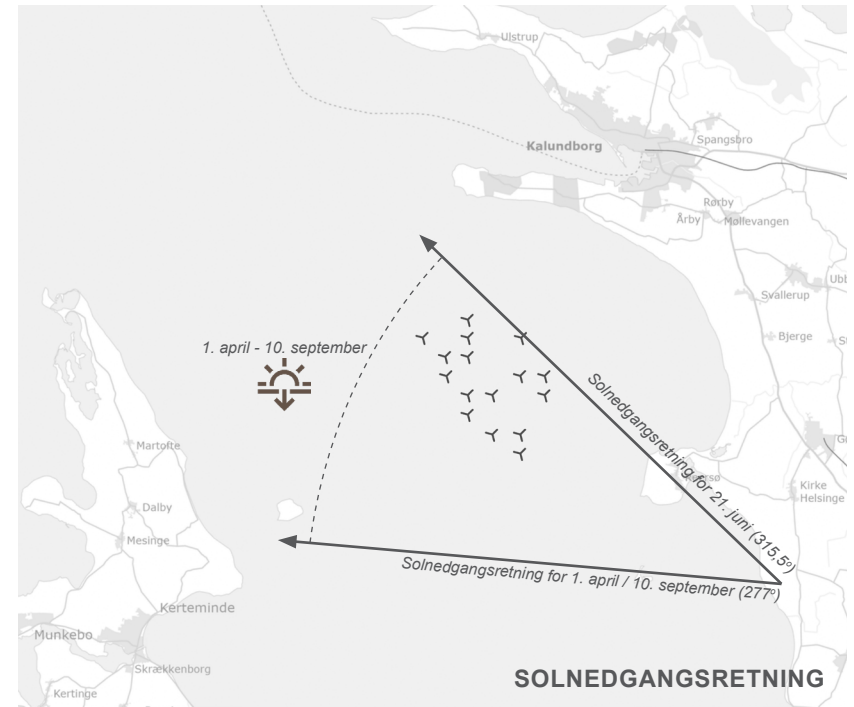
Solen går ned bag vindmøllerne i alle tre opstillinger i hele perioden 1. april - 10. september.

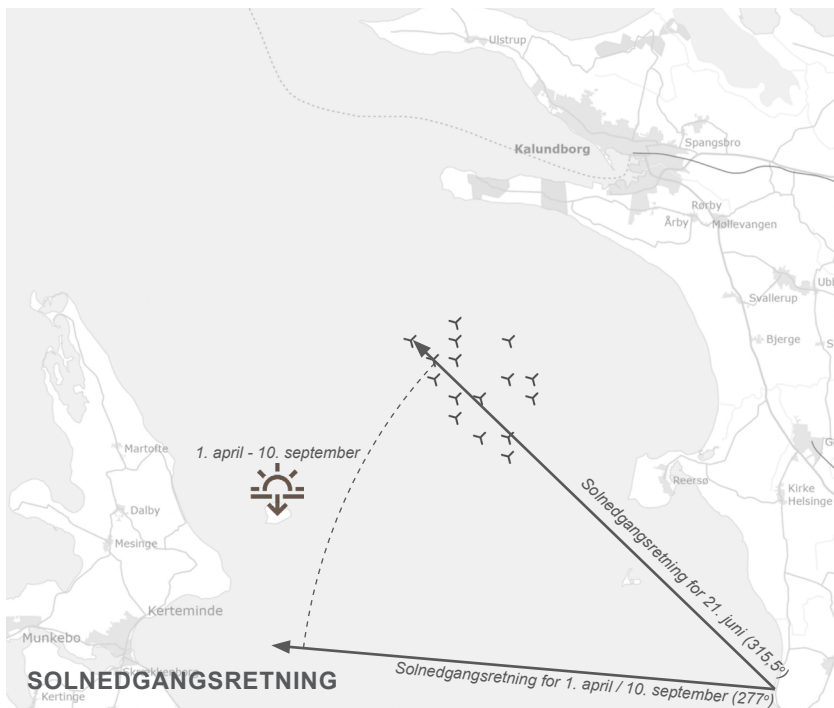


SOLNEDGANG GÅRDHØJSVEJ

/ FOTOSTANDPUNKT 7

Solen går ned bag vindmøllerne i alle tre opstillinger i store dele af perioden 1. april - 10. september, men især i perioden i og omkring sommarsolhverv (21. juni).





SAMLET VURDERING

Havmølleparken vil påvirke solnedgangen visuelt på fotostandpunkter øst for parken. På foregående kort er påvirkningen i sommerperioden illustreret for fotostandpunkterne 5, 6, 7 og 8. Som det fremgår vil omfanget af påvirkningen variere afhængig af tidspunktet for solnedgang. Solen vil forsat kunne ses mellem møllerne. Møllernes rotorblade vurderes på baggrund af størrelsen og afstanden ikke at skygge for solen i en grad, der fører til blinkende sollys. Møllerne vil fremstå som fremtrædende mørke silhuetter i bevægelse mod den rødlige himmel.



SOLNEDGANG ST. KONGSMARK

/ FOTOSTANDPUNKT 8

For alle tre opstillinger går solen ned bag vindmøllerne i ugerne i og omkring sommersonnhverv (21. juni). Den resterende del af året går solen ned syd for vindmøllerne.



FORETRUKKET PROJEKT

KONKLUSION

Påvirkningsgraden for de tre opstillinger fordeler sig generelt på "meget stor", "stor", "middel" og "lav" for fotostandpunkterne i henholdsvis indre nærzone, ydre nærzone, mellemzone og fjerntzone. Enkelte fotostandpunkter kan dog afvige fra dette, når lokale forhold gør sig gældende. Betragtes det enkelte fotostandpunkt, er der forskel i den visuelle påvirkning mellem de tre opstillinger. Forskellen er dog ikke stor nok til, at der er forskel i kategori af påvirkningsgrad.

For alle opstillingerne vurderes påvirkningsgraden af landskabet og de visuelle forhold for de tre opstillinger således at være inden for samme kategori for det enkelte fotostandpunkt (Tabel 9).

Alle fotostandpunkter er placeret på lokaliteter af stor visuel betydning. Den samlede påvirkning fordeler sig derfor på de samme kategorier som påvirkningsgraden, dvs. "meget stor", "stor", "middel" og "lav".

- Påvirkningen vurderes for dagsvisualiseringerne til at være meget stor og dermed væsentlig for alle tre opstillinger for 8 ud af 22 fotostandpunkter. Disse fotostandpunkter er alle beliggende i den indre eller ydre nærzone for opstillingerne.

- Påvirkningen vurderes for dagsvisualiseringerne til at være stor og dermed væsentlig for alle tre opstillinger for 5 ud af 22 fotostandpunkter. Størstedelen af disse fotostandpunkter ligger i ydre nærzone for opstillingerne.

- Påvirkningen vurderes for dagsvisualiseringerne til at være middel og dermed ikke væsentlig for alle tre opstillinger for 4 ud af 22 fotostandpunkter. Disse fotostandpunkter ligger i mellemzone for opstillingerne.

- Påvirkningen vurderes for dagsvisualiseringerne til at være lav og dermed ikke væsentlig for alle tre opstillinger for 5 ud af 22 fotostandpunkter. Ét af disse fotostandpunkter ligger i fjerntzone. Tre af fotostandpunkterne ligger i mellemzone, og ét ligger i ydre nærzone for opstillingerne, på lokaliteter med nedsat synlighed.

Sammenligning af opstillingerne

Påvirkningen fra det foretrukne projekt, alternativ 1 og alternativ 2 vurderes at være

ens.

Selvom kategorien af påvirkningsgraden af opstillingerne er ens for de respektive fotostandpunkter for alle opstillingsmønstre, ses der dog mindre forskelle i opstillingerne imellem.

Strukturen i opstillingsmønstrene fremstår generelt svært genkendelig fra flere af fotostandpunkterne for alle tre opstillinger, selvom der i alle opstillinger er arbejdet med rækkestrukturer og mønsterdannelse i opstillingerne.

Overordnet set har det foretrukne projekt færrest møller og opstillingen har tendens til at fremstå mere åbne i dens visuelle udtryk.

Alternativ 1 har lidt flere møller, hvilket øger tætheden en anelse.

Alternativ 2 har generelt et højere antal af møller og en større tæthed, hvilket gør at strukturen i opstillingsmønstret er sværere at genkende. Fra enkelte fotostandpunkter fremstår alternativ 2 med en højere grad af rækkestruktur end i det foretrukne projekt og alternativ 1.

Den oplevede højde på vindmøllerne spiller en større rolle i den visuelle påvirkning af miljøet, når der indgår andre landskabelige elementer i sammenlignelig skala.

For natvisualiseringerne og visualiseringer med dis bemærkes det, at opstillingerne i det foretrukne projekt har lidt færre lysmarkeringer grundet færre antal møller sammenlignet med alternativ 1 med lidt flere møller og alternativ 2 med endnu flere møller. En stigning i antal møller bevirker, at strukturen i opstillingen er lettere at genkende.

Grundet den stort set sammenfaldende geografiske udbredelse opstillingerne imellem vil opstillingerne medføre en sammenlignelig påvirkning af oplevelsen af solnedgangen set fra Sjællands Vestkyst.

Samlet konklusion

Det vurderes samlet, at påvirkningsgraden for opstillingerne overordnet set er ens for de 22 fotostandpunkter.

Forskelle mellem opstillingerne er kun marginale, hvorfor valget af opstilling ikke

vil have nogen væsentlig betydning for Havmølleparkens visuelle påvirkning.

Det konkluderes for Jammerland Bugt Havmøllepark, at projektet, uanset valg af det foretrukne projekt eller alternativerne, vil føre til væsentlige påvirkninger af de visuelle forhold i de nærmest beliggende landskaber hele vejen rundt om projektområdet for Jammerland Bugt Havmøllepark.

Tabel 9: Vurdering af påvirkninger

Fotostandpunkt	Fotostandpunkt nummer	Foretrukket projekt	Alternativ 1	Alternativ 2
Kalundborg	1	Lav	Lav	Lav
Asnæs	2	Meget stor	Meget stor	Meget stor
Østrupvej	3	Meget stor	Meget stor	Meget stor
Nørrevang	4	Meget stor	Meget stor	Meget stor
Bjerge	5	Meget stor	Meget stor	Meget stor
Reersø	6	Meget stor	Meget stor	Meget stor
Gårdhøjsvej	7	Stor	Stor	Stor
St. Kongsmark	8	Middel	Middel	Middel
Sølyststrand	9	Middel	Middel	Middel
Snave	10	Stor	Stor	Stor
Horseklint	11	Middel	Middel	Middel
Røsnæs	12	Stor	Stor	Stor
Græsmarken	13	Meget stor	Meget stor	Meget stor
Svallerup	14	Meget stor	Meget stor	Meget stor
Dalbyvej	15	Stor	Stor	Stor
Romsø	16	Meget stor	Meget stor	Meget stor
Hindsholm	17	Stor	Stor	Stor
Vesterlyng	18	Lav	Lav	Lav
Slagelse	19	Middel	Middel	Middel
Åstofte	20	Lav	Lav	Lav
Nyborg	21	Lav	Lav	Lav
Samsø	22	Lav	Lav	Lav

Bjerge, Nat	5	Stor	Stor	Stor
Horseklint, Nat	11	Middel	Middel	Middel
Bjerge, Dis	5	Stor	Stor	Stor
Horseklint, Dis	11	Middel	Middel	Middel
Bjerge, Solnedgang	5	Meget stor	Meget stor	Meget stor

REFERENCER

/1/
Orbicon (2018): JAMMERLAND BUGT HAVMØLLEPARK. Visuel vurdering af Jammerland Bugt Havmøllepark. Baggrundsrapport til VVM-redegørelse. Maj 2018.

/2/
Energistyrelsen (2007): Fremtidens havmølleplaceringer - 2025.
http://www.ens.dk/sites/ens.dk/files/dokumenter/publikationer/downloads/visualisering_fremtidens_havmoeller_240407.pdf, tilgået 17-11-2022.

/3/
Energistyrelsen (2012): Kystnære Havvindmølleplaceringer - en vurdering af de visuelle forhold ved opstilling af store vindmøller nær kystområder.
Web: https://ens.dk/sites/ens.dk/files/Vindenergi/visualisering_af_kystnaere_moeller.pdf, tilgået 17-11-2022.

/4/
DMI (Danmarks Meteorologiske Institut) (2022): Sigtbarhed, 10 min. middel 06159 Røsnæs Fyr for perioden 01-01-2012 til 31-12-2021. Data for 2018, 2019 og 2020 er udeladt pga. fejl i data. Data hentet via API via vandportalen.dk, tilgået 16-11-2022.

/5/
Trafikstyrelsen (2014): Vejledning til BL 3-11 Bestemmelser om luftfartsafmærkning af vindmøller. 1. udgave 28. marts 2014.
Web: http://selvbetjening.trafikstyrelsen.dk/civilluftfart/Dokumenter/love%20og%20bestemmelser/Bestemmelser%20for%20Civil%20Luftfart%20%28BL%29/BL%2003-serien/Vejledning%20til%20BL%203-11%20Bestemmelser%20om%20luftfartsafm%C3%A6rkning%20af%20vindm%C3%B8ller_version%201.pdf, tilgået 07-01-2015.